

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

АМО Чернский район

МКОУ "Большескуратовская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Петрусь Т. Г.

Протокол ШМО №3 от
«31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Пухликова Т. А.

Протокол пед. совета №8 от
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Васильева Н. С.

Приказ №90а от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Чтение»

для обучающихся 1-9 классов

п. Скуратовский 2023

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Содержание программы	10
3.	Учебно-тематический план	22
4.	Планируемые результаты освоения программы	71
5.	Материально-техническое обеспечение реализации программы.....	74
6.	Литература	78

Пояснительная записка

Овладение грамотой – первый этап школьного обучения детей, в течении которого у них должны быть сформированы первоначальные навыки чтения и письма. Обучение ведётся звуковым аналитико-синтетическим методом. Материал, с которым работают первоклассники – это звуки и буквы, слоги и слова, простейшие типы предложений, короткие тексты. В этот период у детей формируется звуко – буквенный анализ и синтез, как основа овладения чтением и письмом.

Программа для обучающихся 2 - 4 класса с ограниченными возможностями здоровья составлена с учётом особенностей познавательной деятельности детей, направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Чтение, как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Структурно и содержательно программа составлена таким образом, что уровень сложности материала в 3-4 классе опирается на ранее полученные знания во время уроков чтения во 2 классе, уроков развития устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности во 2 классе.

В 4-ом классе учащиеся переходят к чтению целыми словами, отдельные трудные слова читают по слогам, одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать «про себя».

Систематическое формирование выразительного чтения продолжается в 4-м классе с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания, читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, т.к. этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Особое внимание уделяется работе с иллюстративным материалом как с одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Постепенно возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении анализа произведений. Виды работ, требующие более сложных умственных действий, выполняются с помощью учителя.

Развитие устной речи. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом на основе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, на обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью используются вопросы, готовый план, коллективно составленный план.

Условия реализации рабочей программы по чтению в 1 - 9 классах.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС образования и обучения обучающихся с умственной отсталостью.

Рабочая учебная программа предназначена для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 1-9 классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школы.

Программа по чтению в 1 классе состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Основные задачи добукварного периода:

- подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма;
- привить интерес к обучению;
- выявить особенности общего и речевого общения;
- формирование общеречевых навыков по развитию слухового и зрительного восприятия;
- формирование правильной артикуляции и дикции;
- развитие слухового восприятия и речевого слуха;
- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки.

Основные задачи букварного периода:

- исправление недостатков произношения, слухового, зрительного и двигательного анализаторов;
- изучение букв и звуков, формирование навыка орфографически – правильных слоговых структур;
- выработка первоначального навыка письма, умения списывать и писать под диктовку слова и предложения (2-3 слова) после предварительного звуко-буквенного анализа;
- развитие артикуляционного аппарата;
- формирование умений строить простые предложения;
- воспитание первоначальных навыков повествовательной речи.

На изучение предмета «Чтение» в 1 - 9 классах отводится 4 часа в неделю и 136 часов в год (1 класс – 132 часа).

Соответствие Федеральному государственному образовательному стандарту: рабочая программа детализирует и раскрывает содержание ФГОС начального общего образования в образовательной области «Язык и речевая практика», проекта ФГОС для ОВЗ в образовательной области «Язык и речевая практика», определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, в соответствии с целями изучения предмета. На изучение предмета «Чтение» в 1 - 9 классах отводится 4 часа в неделю и 136 часов в год (1 класс – 132 часа).

Основная **цель** – научить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

- воспитывать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формировать у детей навык сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развивать умение общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников;
- делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Основополагающие принципы

Общедидактические принципы:

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

Особенности организации учебной деятельности

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

Методы.

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения (По Е.Д. Худенко):

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- включение в уроки современных реалий;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Типы уроков:

- актуализация знаний и умений;
- изучение нового материала и первичное закрепление;
- комплексное применение знаний и умений;
- выработка практических умений;
- обобщение и систематизация знаний и умений;
- контроль и коррекция знаний и умений;
- комбинированный урок.

Формы работы: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Общая характеристика учебного предмета. Для чтения во 2 - 4 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем разделе продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания, прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется

постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания, читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Программа содержит материал, помогающий учащимся закрепить тот уровень общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. В 5-9 классах ведётся работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст. Чрезвычайно важно добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного языка литературного текста, на использование таких выразительных средств, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения.

Для качественного формирования навыка сознательного чтения в программе выделяется в качестве самостоятельного подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении. К указанному разделу также представлен перечень возможных требований к уровню усвоения читательских умений.

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость,

выразительность у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как учащиеся с отклонениями в развитии (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирует учителя на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. Чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5—6 классах продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 5—6 классов используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса учащиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в

процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительности чтения.

Внеклассное чтение в специальной (коррекционной) школе носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы. С 8 класса вводится чтение статей периодической печати.

Специальной задачей программы является овладение обучающимися навыками беглого и выразительного чтения доступных им пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей. Программа предусматривает совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Обучение обучающихся выделению главной мысли произведения, составлению характеристик героя, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных действий героя (с помощью учителя), пересказу содержания прочитанного, знаниям основных сведений о жизни писателя. На уроках чтения продолжается формирование техники чтения; правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся.

Цель изучения предмета: формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

Основными задачами изучения предмета являются:

- формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге;
- развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- коррекция недостатков речевого, умственного развития обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;
- воспитание у обучающихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе обучения;

- проведение целенаправленной работы над пониманием эмоционального восприятия литературного текста;
- создание посредством уроков чтения условий для социализации и реабилитации обучающихся с последующей интеграцией их в общество;
- формирование умения различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла;
- -богащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

В ходе обучения применяются коррекционно-развивающие, здоровьесберегающие, современные компьютерные и информационные технологии. Усвоение учащимися материала обеспечивается использованием словесных, практических методов, а также большого количества наглядности, фото и видеоматериалов.

В программе выделены разделы с соответствующей тематической рубрикой и примерным распределением количества часов для изучения каждой темы.

На уроках чтения осуществляются межпредметные связи с русским языком и развитием речи, историей Отечества, географией, естествознанием, этикой, музыкой, изобразительной деятельностью.

Содержание программы 1 класс

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Добукварный период составляет примерно один месяц первой четверти. В тех случаях, когда класс скомплектован из детей с более низким уровнем развития, этот срок может быть увеличен до полутора-двух месяцев (соответственно период обучения грамоте заканчивается во 2 классе).

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках чтения значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы. Развитие речи на уроках чтения предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи.

Подготовка к чтению и письму

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Звуковой анализ. Различение звуков окружающей действительности, узнавание их:

определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. д. Имитация голосов животных (кто как голос подаёт), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки детских музыкальных инструментов и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: *Варя рисует. Юра прыгает.* Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений (из 2, затем из 3 слов) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги): *Ира, Аля, Вася.* Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: *ИА — на, ИА — за, да — та* и т. д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе – два Егорки, потом – три). Отработка чёткого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т. д.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2-3) разного цвета.

Букварный период

(вторая — четвёртая четверти)

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назови имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и чёткое произнесение звуков.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации.

2 – 4 класс (136ч в год, 4ч в неделю)

Для чтения во 2- 4 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем разделе продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания, прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания, читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле

произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы, о ком или, о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

5 класс (136ч в год, 4ч в неделю)

Устное народное творчество - коллективное творчество народа.

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле.

Люблю природу русскую. Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

Животные в доме. Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Они прославили Россию. Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Спешите делать добро. Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Весело всем. Рассказы, стихи, сказки, помогающие увидеть смешное в событиях, поступках людей и поведении животных.

Вечный свет подвига. Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о подвигах защитников Отечества.

Писатели мира детям. Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа. Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев. Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста. Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации. Выделение частей текста в соответствии с данным планом. Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения. Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста на основе прочитанного произведения.

Чтение по ролям и драматизация диалогов. Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки. Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Рекомендуемые виды практических упражнений:

- правильное чтение доступного текста вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- чтение «про себя», выполнение аналитических заданий к тексту; ответы на вопросы учителя;
- пересказ текста с помощью учителя, использование опорных слов, а несложных по содержанию текстов — самостоятельно;
- выражение своего отношения к поступкам героев и событиям;
- заучивание наизусть 8—10 стихотворений (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- чтение внеклассной литературы под наблюдением учителя

6 класс (136ч в год, 4ч в неделю)

Устное народное творчество. Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую. Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далеком прошлом России. Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для бкласса).

Животные в нашем доме. Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек! Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

Они прославили Россию. Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Смешное и веселое. Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига. Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира — детям. Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение «про себя» при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся. Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту. Выделение темы и идеи произведения. Соотнесение того или другого с заглавием текста. Деление текста на части. Составление простого плана под руководством учителя. Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка. Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев. Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним. Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в четверть). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Рекомендуемые виды практических упражнений:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста; оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

7 класс (136ч в год, 4ч в неделю)

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества.

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества

Русская литература XIX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов).

Биография и творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, В.Г.Короленко, А.П.Чехова, А.И.Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени).

Биография и творчество М.Горького, В.В.Маяковского, С.А.Есенина, Н.А.Островского, А.А.Платонова, К.Г.Паустовского, А.А.Фадеева, М.А.Шолохова, А.Т.Твардовского, К.М.Симонова, Н.А.Рыленкова, Р.М.Рождественского, Ю.И.Ковалю, Р.П.Погодина, В.П.Астафьева, В.Г.Распутина, А.Г.Алексина.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Рекомендуемые виды практических упражнений:

- чтение вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- чтение про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;
- выделение темы и идеи произведения с помощью учителя;
- формулировка вопросов к тексту (с помощью учителя);
- деление текста на части и озаглавливание данной части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеристика главных действующих лиц (с помощью учителя), оценка их поступкам;
- выделение незнакомых слов в тексте, правильное их объяснение (с помощью учителя);
- соотнесение читаемых произведений с определенным жанром (с помощью учителя);
- заучивание наизусть стихотворения;
- чтение внеклассной литературы под контролем учителя, участие в ее обсуждении;
- чтение по ролям.

8 класс (136ч. в год, 4ч. в неделю)

Устное народное творчество. Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д. Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века.

Биография и творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, К.Пруткина, И.С.Никитина, А.П.Чехова, А.И.Куприна и др.

Русская литература XX века.

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычева, Ф. А. Искандера.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения. Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом. Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин. Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера. Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя). Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни. Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий. Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах. Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного. Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа. Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения. Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев. Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их. Определение жанровых особенностей произведения. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Рекомендуемые виды практических упражнений:

- чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- чтение «про себя» проанализированных текстов, чтение коротких, доступных текстов самостоятельно;

- пересказ отдельных частей произведения, доступных по изображаемым событиям;
- выделение темы произведения, участие в обсуждении идеи;
- выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- нахождение в тексте незнакомых слов, объяснение их с опорой на текст (с помощью учителя);
- заучивание стихотворений наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участие в уроках внеклассного чтения, выполнение доступных заданий по прочитанному тексту.

9 класс (136ч. в год, 4ч. в неделю)

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: *добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова* и т.д.

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 9 класса.)

Биография и творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, К.Пруткина, И.С.Никитина, А.П.Чехова, А.И.Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7 класса.)

Биография и творчество М.Горького, В.В.Маяковского, С.А.Есенина, Н.А.Островского, И.А.Бунина, А.Н.Толстого, А.А.Платонова, А.А.Фадеева, М.А.Шолохова, А.Т.Твардовского, К.М.Симонова, К.Г.Паустовского, Н.М.Рубцова, Ф.А.Абрамова, В.М.Шукшина, Р.П.Погодина, Ю.М.Нагибина, В.П.Астафьева, В.Г.Распутина, К. Булычева, Ф.А. Искандера.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного. Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.

Рекомендуемые виды практических упражнений:

- чтение вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- чтение про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;
- выделение темы и идеи произведения с помощью учителя;
- формулировка вопросов к тексту (с помощью учителя);
- деление текста на части и озаглавливание данной части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеристика главных действующих лиц (с помощью учителя), оценка их поступкам;
- выделение незнакомых слов в тексте, правильное их объяснение (с помощью учителя);

- соотнесение читаемых произведений с определенным жанром (с помощью учителя);
- заучивание наизусть стихотворения;
- чтение внеклассной литературы под контролем учителя, участие в ее обсуждении;
- чтение по ролям.

3. Учебно-тематическое планирование 1 класс

I четверть

№ п\п	Тема урока	Кол- во часов
1	Беседа «Праздник школы»	1
2	Имитация звуков животного мира.	1
3	Беседа по картине «Волшебница-осень»	1
4	Рассказывание сказки «Курочка Ряба». Имитация голосов животных.	1
5	Имитация звуков окружающего мира. Рассказывание сказки «Колобок»	1
6	Знакомство с условно-графической схемой слов.	1
7	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивку.	1
8	Рассказывание сказки «Три медведя». Исключение четвертого лишнего по признаку формы.	1
9	Рассказывание сказки «Репка».	1
10	Дифференциация сходных по звучанию слов.	1
11	Составление предложений по картинкам.	1
12	Беседа на тему «Зоопарк»	1
13	Составление предложений из двух слов.	1
14	Составление предложений из трех слов.	1
15	Закрепление изученного.	1
16	Деление слов на слоги. Беседа на тему «У нас соревнования»	1

17	Беседа на тему «В магазине «Овощи и фрукты»	1
18	Рассказывание сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1
19	Определение места звука [а] в словах. «Чтение» условно-графической записи слов.	1
20	Определение места звука [у] в словах. «Чтение» условно-графической записи слов.	1
21	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки.	1
22	Определение места звука [о] в словах. «Чтение» условно-графической записи слов.	1
23	Определение места звука [м] в словах. «Чтение» условно-графической записи слов.	1
24	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки.	1
25	Определение места звука [с] в словах. «Чтение» условно-графической записи слов.	1
26	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки.	1
27	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки.	1
28	Дифференциация сходных по звучанию слов. Игра «Раз, два, три – повтори».	1
29	Рассказывание сказки «Заячья избушка». Составление предложений по картинкам.	1
30	Беседа на тему: «В книжном магазине»	1
31	Звук и буква Аа.	1
32	Звук и буква Уу.	1

Итого: 32 ч.

II четверть

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1	Чтение слов ау, уа.	1
2	Звук и буква Мм.	1
3	Чтение прямых и обратных слогов ам-ма, ум-му.	1
4	Чтение прямых и обратных слогов ам-ма, ум-му.	1
5	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
6	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
7	Звук и буква Оо.	1
8	Чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.	1
9	Звук и буква Хх	1
10	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
11	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
12	Звук и буква Сс. Чтение слов, предложений с изученными буквами.	1
13	Закрепление изученного. Чтение слов и предложений с буквой Сс.	1
14	Звук и буква Нн.	1
15	Чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.	1
16	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Составление предложение с личными местоимениями.	1
17	Звук и буква ы. Чтение слогов и предложений с буквой ы.	1
18	Употребление предлогов у, на, при составлении и чтении предложений.	1
19	Звук и буква Лл.	1
20	Чтение слогов и предложений с изученными буквам.	1
21	Чтение текста «Муха»	1
22	Звук и буква Вв.	1

23	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
24	Повторение пройденного.	1
25	Звук и буква Ии.	1
26	Чтение слогов, слов и предложений с буквой Ии.	1
27	Закрепление изученного.	1
28	Закрепление изученного.	1

Итого: 28 ч.

III четверть

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1	Звук и буква Шш.	1
2	Чтение двусложных слов с буквой ш.	1
3	Чтение слогов и слов с сочетанием ШИ.	1
4	Звук и буква Пп.	1
5	Составление чтение двусложных трехсложных слов.	1
6	Составление рассказа по картинке. Закрепление изученного.	1
7	Звук и буква Тт.	1
8	Чтение слогов с мягкими и твердыми согласными.	1
9	Закрепление изученного.	1
10	Звук и буква Кк.	1
11	Чтение слогов и слов с буквой Кк.	1
12	Чтение рассказа «Вот так утки!»	1
13	Звук и буква Зз.	1
14	Чтение пар слов типа «лил -залил»	1
15	Дифференциация С-З.	1
16	Закрепление изученного.	1
17	Звук и буква Рр.	1
18	Чтение текста «Наши картины»	1

19	Чтение текста «Наши рисунки»	1
20	Дифференциация Р-Л.	1
21	Закрепление изученного.	1
22	Звук и буква й.	1
23	Дифференциация и-й.	1
24	Закрепление изученного. Чтение текста «Пополам!»	1
25	Звук и буква Жж.	1
26	Дифференциация Ж-Ш.	1
27	Сочетания Жи-Ши.	1
28	Повторение изученного.	1
29	Звук и буква Бб.	1
30	Чтение слов и предложений с буквой Бб.	1
31	Дифференциация Б-П.	
32	Чтение текста «Шалун Барсик»	1
33	Звук и буква Дд.	1
34	Чтение слоговых структур и текстов.	1
35	Дифференциация Д-Т.	1
36	Закрепление изученного.	1
37	Звук и буква Гг.	1
38	Дифференциация Г-К. Чтение текста «Артисты».	1
39	Буква ь – показатель мягкости согласных звуков. Чтение текста «Лодыри».	1
40	Различение на слух в произношении и при чтении слов с твердыми и мягкими согласными. Закрепление изученного.	1

Итого: 40 ч.

IV четверть

п\п	Тема урока	Кол- во часов
1	Закрепление изученного.	1
2	Звук и буква Ее.	1
3	Буква Е – показатель мягкости согласного звука. Чтение текста «В лесу».	
4	Упражнение в дополнении предложений.	1
5	Закрепление изученного. Чтение текста «Трудные приметы»	1
6	Повторение изученного. Чтение текста «Повара»	1
7	Звук и буква Яя.	1
8	Буква Я – показатель мягкости согласного звука. Чтение текста «Наш хор».	1
9	Дифференциация слогов с твердыми и мягкими согласными.	1
10	Звук и буква Юю.	1
11	Буква ю – показатель мягкости согласного звука. Чтение текста «Прятки».	1
12	Дифференциация слогов с твердыми и мягкими согласными.	1
13	Звук и буква Ёё.	1
14	Буква Ё – показатель мягкости согласного звука.	1
15	Чтение текстов «Вот так Тёпа!», «Шутка».	1
16	Чтение слоговых таблиц, скороговорок.	1
17	Звук и буква Чч.	1
18	Составление и чтение предложений. Чтение текста «Красная Шапочка».	1
19	Чтение сочетаний Ча-Чу, слов, предложений с ними. Чтение сказки «Хитрая лисичка»	1
20	Дифференциация слов по вопросам Кто? Что? Закрепление изученного.	1
21	Звук и буква Фф. Чтение текста «Лесная школа»	1

22	Составление и чтение предложений, чистоговорок с изученными буквами.	1
23	Чтение текста «Три поросенка».	1
24	Дифференциация В-Ф. Чтение текста «Попугай Фомка».	1
25	Звук и буква Цц. Чтение текстов с изученными буквами.	1
26	Дифференциация С-Ц. Чтение текста «Аленький цветочек».	1
27	Звук и буква Ээ.	1
28	Чтение текстов на тему: «Что такое хорошо? Что такое плохо?»	1
29	Звук и буква Щщ.	1
30	Сочетания Ча-Ща, Чу-Щу. Чтение слогов и слов со стечением согласных.	1
31	Буква ь. различение слогов с ь и без него. Чтение слов с ь и ь. Разделительный ь и ь.	1
32	Чтение текста «Моя семья» Закрепление изученного.	1

Итого: 32 ч.

Итого за год: 132 ч.

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Осень		
1	Осень пришла-в школу пора	1
2	Прочитай! Чтение гласных букв, слов и предложений с ними.	1
3	«Все куда нибудь идут» В.Галявкин	1
4	«Мы рисуем» В. Галявкин	1
5	«Грибной лес» Я. Аким	1
6	Прочитай! Чтение согласных букв, слов и предложений с ними.	1

7	«Слон Бэ-би» В. Дуров	1
8	«Птичья школа» Б.Заходер.	1
9	«Осенние подарки» Н. Сладков	1
10	По Н. Сладкову «В парке»	1
11	Прочитай! Чтение слов и предложений с буквами ф, щ, й	1
12	«Падают, падают листья» М.Ивенсон.	1
13	«Осенний лес» В.Корабельников.	1
14	«Всякой вещи свое место» К. Ушинский	1
15	Чтение слов и предложений с буквами, сходными по написанию.	1
16	«Хозяин в доме» Д. Летнева	1
17	«Зачем дети ходят в школу?» В Голявкин.	1
18	Прочитай! Чтение слогов, слов и предложений с парными звонкими и глухими согласными	1
19	«Серый вечер» А.Тумбасов	1
20	Проверь себя! Осень пришла – в школу пора! Обобщение	1
	Почитаем- поиграем	
21	«Одна буква» А.Шибает	1
22	«Слоги» А.Усачев	1
23	Прочитай! Что такое доброта... Загадка	1
24	«Дразнилка» С.Иванов	1
25	«Черепашка» К.Чуковский	1

26	«Шумный Ба-Бах» Дж. Ривз	1
27	Прочитай! Чтение слов, слогов, предложений.	1
28	Загадки.	1
29	Доскажи словечко.	1
30	«Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.	1
31	Проверь себя!	1
В гостях у сказки		
32	«Лиса и волк» Русская народная сказка	1
33	«Гуси и лиса» Русская народная сказка	1
34	«Лиса и козел» Русская народная сказка	1
35	«Мышка вышла гулять» Л.Толстой	1
36	Прочитай! Отгадай.	1
37	«Волк и баран» Литовская сказка	1
38	Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» С.Прокофьев	1
39	«Рак и ворона» Литовская сказка	1
40	«Заяц и черепаха» Казахская сказка	1
41	«Благодарный медведь» Мордовская сказка	1
42	Прочитай! Чтение слогов, слов и предложений с разделительным ь и ъ	1
43	«Как белка и заяц друг друга не узнали» Якутская сказка	1
44	«Волк и ягненок» Армянская сказка	1

45	«Умей обождать» Русская народная сказка	1
46	Проверь себя! Загадки о птицах	1
47	«Умная собака» Индийская сказка	1
48	Прочитай! Чтение слов и предложений со стечением согласных	1
49	«Я домой пришла!» Э.Шим.	1
50	«Я домой пришла!» Э.Шим.	1
51	«Кролики» Е.Чарушин	1
52	В.Лившиц «Баран»	1
53	Прочитай!	1
54	«Храбрый утёнок» Б.Житков	1
55	«Все умеют сами» Э.Шим	1
56	«Котенок» М. Бородицкая	1
57	Прочитай! Стишки - четверостишия	1
58	«Три котенка» В.Сутеев.	1
59	«Петушок с семьей» К.Ушинский.	1
60	«Упрямые козлята» К. Ушинский	1
61	«Пес» В.Лифшиц	1
62	Проверь себя! Животные рядом с нами. Обобщение	1
	Ой ты зимушка -зима!	
63	«Первый снег» Я.Аким	1

64	«Большой снег» Э.Киселев	1
65	«Снежный колобок» Н. Калинина	1
66	По С. Вангели «Снеговик новосел»	1
67	«Воробышкин домик» Е.Шведер.	1
68	«Зимние картинки» Г.Галина	1
69	«Миша и Шура» Е.Самойлова	1
70	«Купили снег» Ш.Галиев	1
71	«Буратиний нос» Г.Юдин	1
72	«Живи ёлочка!» И.Токмакова	1
73	«Про ёлки» В.Сутеев	1
74	«Коньки купили не напрасно» В.Галявкин.	1
75	«Ромашки в январе» М.Пляцковский.	1
76	«Мороз и заяц» Русская народная сказка	1
77	«Вьюга» Литовская песенка	1
78	«На лесной полянке» Г.Скребицкий	1
79	Проверь себя! Ой ты, зимушка – зима! Обобщение	1
	Что такое хорошо и что такое плохо	
80	«Коля заболел» А. Митту	11
81	«Подружки рассорились» Д.Летнева.	1
82	«Вязальщик» В.Галявкин	1

83	«Самокат» Г.Ладонщиков	1
84	«Скамейка, прыгуны — гвоздики и Алик» Э.Киселева.	1
85	«Торопливый ножик» Е.Пермяк	1
86	«Вьюга» В.Сухомлинский	1
87	«Трус» И.Бутмин	1
88	«Как я под партой сидел» В.Галявкин	1
89	«Петя мечтает» Б.Заходер	1
90	«Мед в кармане» В.Витка	1
91	«Канавка» В.Донникова	1
92	«Назло солнцу» Узбекская сказка	1
93	«Мостки» А.Барто	1
94	«Песенка обо всём» М.Дружинина	1
95	«Лемеле Хозяйничает» Л.Квитко	1
96	«Неряха» И.Турчинина	1
97	Проверь себя! Что такое хорошо и что такое плохо. Обобщение	1
	Весна	
98	«Весна идет» «Март» Я.Аким	1
99	«Невидимка» Ю.Коваль	1
100	«Праздник мам» В.Берестов	1
101	«Подарок к празднику» В.Драгунский	1

102	«Снег и заяц» Бурятская сказка	1
103	«Помощники весны» Г.Ладонщиков	1
104	«Лягушонок» М.Пришвин	1
105	«Весна» Г.Ладонщиков	1
106	«Барсук» Е.Чарушин	1
107	«Весенняя песенка» С.Маршак	1
108	«На краю леса» И.Соколов -Микитов.	1
109	«Подходящая вещь» В.Галявкин	1
110	«Деньки стоят погожие» М.Пляцковский	1
111	«Ручей и камень» С.Козлов	1
112	«Как птицы лису проучили» Русская народная сказка	1
113	«Вкусный урок» Т.Шарыгина	1
114	«Почему скворец веселый?» С.Косенко	1
115	«Храбрый птенец» Э.Шим	1
116	«Кому пригодилась старая Митина шапка» М.Быков	1
117	Весна идёт. Обобщение	1
	Чудесное рядом	
118	«Лосенок» Г.Цыферов	1
119	«Игра» О.Дриз.	1
120	«Удивление первое» Г.Цыферов	1

121	«Осьминожек» Г.Снегирев	1
122	«Друзья» С.Козлов	1
123	«Необыкновенная весна» С.Козлов.	1
124	«Не понимаю» Э.Мошковская	1
125	«Кот Иваныч» Г.Скребицкий	1
126	«Золотой луг» М.Пришвин	1
127	«Неродной сын» В.Бианки	1
128	«Подарок» Ю.Кушак	1
129	«Всё здесь» Я.Тайц	1
130	«Небесный слон» В.Бианки	1
131	Чудесное рядом. Обобщение	1
	Лето	
132	Лето красное идет. Г. Циферов «Петушок и солнышко»	1
133	«Светляки» И.Соколов -Микитов»	1
134	«Прошлым летом» И.Гамазкова. «Поход» С.Махотин.	1
135	«Раки» Е.Пермяк. «В гости к лету» В.Викторов «Отчего так много света?» И.Мазнин	1
136	Лето красное идёт. Обобщение	1

Итого за год: 136 ч.

3 класс

№ п/п	Тема	Кол – во часов
1	Часть 1. Здравствуй, школа! М. Садовский «Сентябрь». Чтение стихотворения. Словарная работа.	1
2	По В. Воскобойникову «Веселая улица». Упражнение в выразительном чтении.	1
3	В. Берестов «Первое сентября».	1
4	По В. Драгунскому «Завтра в школу».	1
5	По Э. Шиму «Пятерки».	1
6	Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу».	1
7	В. Бирюков «Кто лучшим будет».	1
8	По В. Хомченко «Обида».	1
9	А. Аксенова «Наша учительница».	1
	Осень наступила...	
10	О. Высотская «Осень». Заучивание стихотворения наизусть.	1
11	По Ю. Ковалю «Последний лист»	1
12	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1
13	По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе»	1
14	В. Степанов «Воробей»	1
15	По А. Баркову «Лето на веревочке»	1
16	Е. Благинина «Улетают, улетели...»	1
17	Смешинка. По Э. Шиму «Ворона и синица»	1
18	Г. Ладонщиков «В октябре»	1
19	По Н. Сладкову «Страшный невидимка»	1
20	А. Плещеев «Осень наступила»	1
21	По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре». Н. Майданик «Доскажи словечко» (Осенние загадки)	1
22	Учимся трудиться! Ю. Тувим «Все для всех»	1
23	По Д. Габе «Работа»	1
24	В. Орлов «Мои помощники»	1
25	По А. Потаповой «Бабушка и внучка»	1
26	Б. Заходер «Повара»	1
27	По М. Дружининой «Сюрприз»	1
28	О. Высотская «Маргаритка»	1
29	По В. Хомченко «Пуговица»	1
30	Г. Ладонщиков «Портниха»	1

31	В.Осеева «Пуговица»	1
32	По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»	1
33	По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело»	1
34	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	1
35	Вопросы и задания к разделу «Учимся трудиться!»	1
36	Чтение текстов по выбору учащихся.	1
37	Ребятам о зверятах... По Е. Чарушину «Лисята»	1
37	По Н. Сладкову «Лисица и еж». Е. Тараховская «Заяц»	1
39	По М. Пришвину «Еж»	1
40	По А. Баркову «Материнская забота»	1
41	По Г. Снегиреву «Белек»	1
42	В. Приходько «Пин и Гвин»	1
43	По Б. Житкову «Галка»	1
44	По В. Гаранжину «Куриный воспитанник»	1
45	По М. Тарловскому «Добрый волк»	1
46	По М. Тарловскому «Добрый волк»	1
47	По Н. Носову «Живая шляпа»	1
50	По Н. Носову «Живая шляпа»	1
51	По Н. Павловой «Котята»	1
52	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	1
53	Чудесный мир сказок. Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1
54	Русская народная сказка. «Храбрый баран»	1
55	Русская народная сказка. «Лиса и тетерев»	1
56	Украинская народная сказка. «Овечка и волк»	1
57	Башкирская народная сказка. «Медведь и пчелы»	1
58	Таджикская народная сказка. «Тигр и лиса»	1
59	Французская народная сказка. «Лиса и куропатка»	1
60	Французская народная сказка. «Лиса и куропатка»	1
61	Абхазская народная сказка. «Куцый хвост»	1
62	Удмуртская народная сказка. «Глупый котенок»	1
63	Зимушка – зима! Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	1
64	По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1
65	М. Садовский «Декабрь»	1
66	По Л. Воронковой «Как елку наряжали»	1
67	По Л. Воронковой «Как елку наряжали»	1

68	С. Попов «В новогоднюю ночь»	1
69	По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1
70	По А. Потаповой «Такой вот герой»	1
71	По А. Потаповой «Такой вот герой»	1
72	С. Есенин «Зима»	1
73	С. Суворова «Подарок»	1
74	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»	1
75	В. Шевчук «С прогулки»	1
76	По М. Быковой «Неудачная находка»	1
77	И. Суриков «Детство»	1
78	По Е. Чарушину «Что за зверь?»	1
79	По Э. Шиму «Не стучать – все спят»	1
80	По Э. Шиму «Не стучать – все спят»	1
81	В Степанов «Зайка»	1
82	По Н. Сладкову «Еловая каша»	1
83	З. Александрова «Снежок»	1
84	По Е. Баруздину «Коллективная печка»	1
85	Так нельзя, а так можно... По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица»	1
86	По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица»	1
87	По В. Хомченко «Птица-синица»	1
88	Г. Ладонщиков «Дельный совет»	1
89	По Л. Толстому «Косточка»	1
90	По С. Георгиеву «Праздничный стол»	1
91	В. Берестов «За игрой»	1
92	С. Баруздин «Бревно»	1
93	А. Седугин «Как Артемка котенка спас»	1
94	По В. Осеевой «Подвиг»	1
95	По В. Бирюкову «Лесные доктора»	1
96	По В. Бирюкову «Лесные доктора»	1
97	Весна в окно стучится! Ф. Тютчев «Зима не даром злится»	1
98	По В. Бирюкову «Весенняя песня»	1
99	Украинская народная песня «Веснянка»	1
100	По Э. Шиму «Сосулька»	1
101	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	1
102	С. Вербова «Мамин портрет»	1
103	П. Синявский «Разноцветный подарок»	1

104	А. Седугин «Тихо-тихо»	1
105	Р. Сеф «Лицом к весне»	1
106	С. Вербова «Ледоход»	1
107	По Р. Фархади «Сон медвежонка»	1
108	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»	1
109	По В. Бианки «Заяц на дереве»	1
110	С. Погореловский «Наши гости»	1
111	По Г. Скребицкому «Скворушка»	1
112	И. Белоусов «Весенняя гостья»	1
113	По К. Ушинскому «Пчелки на разведках»	1
114	По А. Баркову «Тюльпаны»	1
115	Веселые истории. Р. Фархади «Перепутаница»	1
116	По Г. Остеру «Эхо»	1
117	В. Шибаев «Кто кем становится»	1
118	А. Усачев «Волшебный барабан»	1
119	М. Пляцковский «Шишки»	1
120	По Ю. Степанову «Портрет»	1
121	М. Бородицкая «Булочная песенка»	1
122	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1
123	По К. Ушинскому «Наше Отечество»	1
124	По Т. Кудрявцевой «Флаг России»	1
125	М. Ильин «Главный город страны»	1
126	В. Степанов «Песня»	1
127	А. Усачев «день Победы»	1
128	По С. Баруздину «Страшный клад»	1
129	По С. Алексееву «Тульские пряники»	1
130	Здравствуй, лето! А. Усачев «Что такое лето?»	1
131	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	1
132	М. Дружинина «Земляника»	1
133	По В. Хомченко «Куда исчез гриб?»	1
134	По В. Бианки «Еж-спаситель»	1
135	Р. Фархади «Жарко»	1
136	По Э. Шиму «Верное время» Е. Савельев « Доскажи словечко» Летние загадки. Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето»	1

4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во
-------	------	--------

		часов
1	По Н.Носову "Снова в школу". Э. Мошковская "Жил-был Учитель"	1
2	М.Пляцковский "Чему учат в школе"	1
3	По Ю.Ермолаеву "Поздравление"	1
4	По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила"	1
5	По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила"	1
6	По Е.Ильиной "Шум и Шумок"	1
7	В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок"	1
8	По Л.Каминскому "Три желания Вити". В.Берестов "Читалочка"	1
9	По М. Бартеневу "Зарубите на носу".	1
10	По М. Бартеневу "Зарубите на носу".	1
11	Загадки. Обобщение по разделу "Школьная жизнь".	1
	"Время листьм опадать" (13ч)	
12	Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то..." По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка"	1
13	Е.Благинина "Подарки осени". По Л.Воронковой "Лесные подарки"	1
14	А.Твардовский "Лес осенью". По В. Путилиной "В осеннем лесу"	1
15	Н.Некрасов "Славная осень! Здоровый, ядрёный..."	1
16	По Ю.Шиму "Отчего Осень грустна"	1
17	К. Бальмонт "Осень"	1
18	По Ю.Ковалю "Три сойки"	1
19	По Н.Сладкову "Холодная зимовка"	1
20	А.Плещеев "Скучная картина". По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка"	1
21	По К. Ушинскому "Пчёлы и мухи"	1
22	По Г. Граубину "Время листьм опадать..."	1
23	Загадки. Обобщение по разделу "Время листьм опадать"	1
	"Делу - время, потехе - час "(6ч)	
24	Русская потешка "Пекла кошка пирожки..."	1
25	Чешская потешка "Сенокос"	1
26	По Л.Пантелееву "Карусели"	1
27	По Н.Носову "Прятки". Считалки.	1
28	Считалки. По М. Булатову "Жмурки"	1

29	Обобщение по разделу "Делу - время, потехе - час"	1
	"В мире животных" (13ч)	
30	По К.Ушинскому "Бодливая корова"	1
31	По В. Бирюкову "Упрямый котёнок"	1
32	По В.Гаранжину "Пушок"	1
33	По Е. Чарушину "Томка"	1
34	По Б. Житкову "Охотник и собаки"	1
35	По Л. Матвеевой "Чук заболел"	1
36	Г. Снегирёв "Хитрый бурундук"	1
37	По А. Баркову "Барсучья кладовая"	1
38	По А. Дорохову "Гостя"	1
39	Г. Корольков "Игрушки лисят"	1
40	По Ю. Дмитриеву "Лиса"	1
41	Загадки. Обобщение по разделу "В мире животных"	1
42	Внеклассное чтение. Н. Носов "Хитрюга".	1
	"Жизнь дана на добрые дела"(9ч)	
43	Г. Ладонщиков "Миша - мастер"	1
44	По Е. Пермяку "Пичугин мост"	1
45	В.Хомченко "Михаськин сад"	1
46	По С. Баруздину "Когда люди радуются"	1
47	По Е. Ермолаеву "Про каникулы и полезные дела"	1
48	Е. Благинина "Котёнок"	1
49	В. Голявкин "Птичка"	1
50	Обобщение по разделу "Жизнь дана на добрые дела"	1
51	Внеклассное чтение. К.Киршина. "Вот такая история"	1
	"Зима наступила" (24ч)	
52	По Л. Воронковой "Снег идёт"	1
53	А. Слещёв "Снегурочка"	1
54	А. Слещёв "Снегурочка"	1
55	И. Суриков "Зима"	1
56	С. Маршак "Декабрь"	1
57	По В. Сутееву "Ёлка"	1
58	По В. Сутееву "Ёлка". По Л. Клавдиной "Вечер под Рождество"	1
59	М. Садовский "Где лежало "спасибо"?"	1
60	По Н. Носову "На горке"	1
61	По Н. Носову "На горке"	1

62	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	1
63	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	1
64	А. Бродский. "Как Солнце с Морозом поссорилось"	1
65	П. Головкин. "Зимняя сказка"	1
66	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	1
67	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	1
68	В. Бирюков. "Снежная шапка"	1
69	По А. Тумбасову. "В шубах и шапках"	1
70	Н. Некрасов. "Не ветер бушует над бором..."	1
71	По В. Бианки. "Находчивый медведь"	1
72	По А. Спирина "Зимние приметы"	1
73	Загадки. Обобщение по разделу "Зима наступила"	1
74	Внеклассное чтение. "Старый Мороз и молодой Морозец" (литовская сказка)	1
	"Весёлые истории"(10ч)	
75	По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"	1
76	По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"	1
77	Г. Остёр. "Одни неприятности"	1
78	М. Пляцковский. "Однажды утром"	1
79	В. Бирюков. "Почему комары кусаются"	1
80	С. Маршак. "Вот какой рассеянный" (отрывок).	1
81	По О. Кургузову. "Две лишние коробки"	1
82	Г. Чичинадзе. "Отвечайте, правда ли?" (отрывки)	1
83	Обобщение по разделу "Весёлые истории"	1
84	Внеклассное чтение. "Старый Мороз и молодой Морозец" (литовская сказка)	1
	"Полюбуйся, весна наступает..."(14ч)	
85	В. Алфёров. "Март"	1
86	По М. Фроловой. "Восьмое марта"	1
87	По М. Фроловой. "Восьмое марта"	1
88	Е. Благинина. "Забота"	1
89	По А. Соколовскому. "Бабушкина вешалка"	1
90	По В. Бианки. "Последняя льдина"	1
91	А. Плещеев. "Весна"	1
92	По А. Баркову. "Скворцы прилетели"	1
93	По Э. Шиму. "Всеми свой срок"	1
94	И. Никитин. "Полюбуйся, весна наступает..."	1

95	По Ю. Ковалю. "Весенний вечер"	1
96	По Ю. Дмитриеву. "Опасная красавица"	1
97	Загадки. Обобщение по разделу "Полюбуйся, весна наступает..."	1
98	Внеклассное чтение. В. Берестов. "Праздник мам"	1
	"В мире волшебной сказки" (11ч)	
99	"Хаврошечка" (русская народная сказка)	1
100	"Хаврошечка" (русская народная сказка)	1
101	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	1
102	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	1
103	А. Пушкин. "У лукоморья дуб зелёный"	1
104	По Ш. Перро. "Подарки феи"	1
105	По Ш. Перро. "Подарки феи"	1
106	Братья Гримм. "Горшочек каши"	1
107	По В. Порудоминскому. "Наши сказки"	1
108	Обобщение по разделу "Волшебные сказки"	1
109	Внеклассное чтение. Э. Киселёва. "Волшебный котелок"	1
	"Родная земля" (12ч)	
110	М. Ильин. "Царь-колокол"	1
111	С. Васильева. "Город на Неве"	1
112	Д. Павлычко. "Где всего прекрасней на земле"	1
113	С. Вербова. "Сочинение на тему"	1
114	По Л. Кассилю. "Какое это слово?"	1
115	По Б. Никольскому. "Главное Дело"	1
116	По Б. Никольскому. "Главное Дело"	1
117	У. Усачёв. "Защита"	1
118	По Л. Кассилю. "Никто не знает, но помнят все"	1
119	Т. Белозёров. "День Победы"	1
120	Обобщение по разделу "Родная земля"	1
121	Внеклассное чтение. По В. Орлову. "К неведомым берегам"	1
	"Лето пришло" (14ч)	
122	С. Козлов. "Ливень"	1
123	Г. Граубин. "Тучка"	1
124	Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"	1
125	Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"	1

126	Е. Благинин. "Одуванчик"	1
127	По А. Дорохову. "Встреча со змеёй"	1
128	По А. Дорохову. "Встреча со змеёй"	1
129	А. Бродский. "Летний снег"	1
130	В. Голявкин. "После зимы будет лето"	1
131	О. Тарнопольская. "Хозяюшка"	1
132	По А. Спирину. "Летние приметы."	1
133	Обобщение по разделу "Лето пришло".	1
134	Внеклассное чтение. С. Прокофьева. "Подарки лета"	1
135	Внеклассное чтение. Книга на выбор.	1
136	Итоговый урок. "Что читать летом"	1

5 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
	1 четверть	36
1	Устное народное творчество.	1
2	Пословицы и поговорки.	1
3	Загадки. Объяснение отгадок.	1
4	Чтение сказки «Никита Кожемяка».	1
5	Сказка «Никита Кожемяка». Выборочное чтение.	1
6	Сказка «Как наказали медведя». Чтение и анализ.	1
7	Сказка «Как наказали медведя». Пересказ.	1
8	Контрольное чтение. Стартовая диагностика.	1
9	Сказка «Золотые руки». Чтение, ответы на вопросы.	1
10	Сказка «Золотые руки». Пересказ.	1
11	Сказка «Морозко». Чтение и анализ.	1
12	Сказка «Морозко». Выборочное чтение.	1
13	Сказка «Морозко». Чтение и анализ.	1
14	Сказка «Два Мороза». Анализ содержания.	1
15	Сказка «Два Мороза». Чтение по ролям.	1
16	Сказка «Три дочери». Чтение и анализ.	1
17	Сказка «Три дочери». Пересказ.	1
18	Г. Скребницкий. Июнь. Выборочное чтение.	1
19	И. Суриков. Ярко солнце светит...Описание леса.	1
20	А. Платонов. Июльская гроза. (1ч.) Словесное рисование.	1
21	А. Платонов. Июльская гроза. (2ч.) Выборочное чтение.	1
22	А. Платонов. Июльская гроза. (3ч.) Анализ содержания.	1

23	А. Платонов. Июльская гроза. (4ч.) Выборочное чтение. Озаглавливание.	1
24	А. Прокофьев. Берёзка. Выразительное чтение.	1
25	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...» Чтение. Выразительное чтение.	1
26	Внеклассное чтение по теме «Лето».	1
27	Сентябрь. По Г. Скребицкому. Выборочное чтение.	1
28	Золотая осень. По И. Соколову - Микитову. Чтение и анализ.	1
29	Золотая осень. По И. Соколову - Микитову. Устное рисование.	1
30	К. Бальмонт. Осень. Анализ, выразительное чтение.	1
31	Контрольное чтение. Промежуточная аттестация.	1
32	Добро пожаловать. По Г. Скребицкому. Ответы на вопросы.	1
33	Добро пожаловать. По Г. Скребицкому. Выборочное чтение.	1
34	Осенние грусти... По В. Астафьеву. Чтение и анализ.	1
35	И. Бунин. Первый снег. Анализ, выразительное чтение.	1
36	Внеклассное чтение на тему: «Золотая осень».	1
	2 четверть	28
37	Внеклассное чтение : «Сказка - ложь, да в ней намёк».	1
38	Ю. Яковлев. Колючка. Портрет героя.	1
39	Ю. Яковлев. Колючка. Выборочное чтение.	1
40	Ю. Яковлев. Рыцарь Вася. Выборочное чтение.	1
41	Ю. Яковлев. Рыцарь Вася. Пересказ эпизода.	1
42	Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома. Выборочное чтение.	1
43	Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома. Пересказ по плану.	1
44	В. Медведев. Фосфорический мальчик. Портрет героя.	1
45	В. Медведев. Фосфорический мальчик. Краткий пересказ.	1
46	Я. Аким. Твой друг. Выразительное чтение.	1
47	И. Крылов. Ворона и Лисица. Характеристика героев.	1
48	И. Крылов. Щука и Кот. Выразительное чтение.	1
49	И. Крылов. Квартет. Анализ быliny.	1
50	Внеклассное чтение : «Басни дедушки Крылова».	1
51	Ф. Тютчев. Чародейкою Зимою... Выразительное чтение.	1
52	Г. Скребицкий. Декабрь. Выборочное чтение.	1
53	К. Бальмонт. К зиме. Объяснение заглавия.	1
54	Г. Скребицкий. Всяк по - своему. Выборочное чтение.	1
55	Г. Скребицкий. Всяк по - своему. Выразительное чтение.	1

56	С. Есенин. Поёт зима - аукает... Анализ, выразительное чтение.	1
57	С. Есенин. Берёза. Выразительное чтение.	1
58	А. Пушкин Зимняя дорога. Анализ содержания.	1
59	Серая Шейка. По Мамину - Сибиряку. (1ч.) Чтение.	1
60	Серая Шейка. По Мамину - Сибиряку. (2ч.) Пересказ.	1
61	Серая Шейка. По Мамину - Сибиряку. (3ч.) Анализ.	1
62	Серая Шейка. По Мамину - Сибиряку. (4ч.) Описание зимы.	1
63	Серая Шейка. По Мамину - Сибиряку. (5ч.) Чтение по ролям.	1
64	Серая Шейка. По Мамину - Сибиряку. Обобщающий урок.	1
	3 четверть	40
65	Внеклассное чтение: «Зима в произведениях поэтов».	1
66	Н. Хмелик. Будущий олимпиец. Выборочное чтение.	1
67	Н. Хмелик. Будущий олимпиец. Пересказ отрывка по плану.	1
68	О. Бондарчук. Слепой домик. Ответы на вопросы.	1
69	О. Бондарчук. Слепой домик. Выборочное чтение.	1
70	В. Осеева. Бабка (1ч.) Чтение отрывка.	1
71	В. Осеева. Бабка (2ч.) Полный пересказ.	1
72	В. Осеева. Бабка (3ч.) Ответы на вопросы.	1
73	В. Осеева. Бабка (4ч.) Выборочное чтение.	1
74	А. Платонов. Сухой хлеб. Ответы на вопросы.	1
75	А. Платонов. Сухой хлеб. Выборочное чтение.	1
76	В. Распутин. Люся. Пересказ отрывка по плану.	1
77	В. Распутин. Люся. Анализ содержания. Деление на части.	1
78	В. Брюсов. Труд. Выразительное чтение.	1
79	Р. Рождественский. Огромное небо. Анализ.	1
80	Внеклассное чтение на тему «Спешите делать добро».	1
81	Г. Скребницкий. Март. Ответы на вопросы.	1
82	А. Толстой. Вот уж снег последний в поле тает... Чтение.	1
83	Г. Скребницкий. От первых проталин до первой грозы. Анализ.	1
84	Весна - красна. Ответы на вопросы.	1
85	Грачи прилетели. Выборочное чтение.	1
86	Заветный кораблик. Пересказ по данному плану.	1
87	В весеннем лесу. Выборочное чтение.	1
88	А. Толстой. Весенние ручьи. Ответы на вопросы.	1
89	Л. Воронкова. Дорогой подарок. Портрет героя.	1
90	Л. Воронкова. Дорогой подарок. Выборочное чтение.	1

91	Л. Воронкова. Дорогой подарок. Пересказ.	1
92	А. Пушкин. Гонимы вешними лучами. Выразительное чтение.	1
93	А. Блок. Ворона. Анализ, выразительное чтение.	1
94	Е. Серова. Подснежник. Анализ, выразительное чтение.	1
95	И. Соколов - Микитов. Весна. Ответы на вопросы.	1
96	И. Бунин. Крупный дождь в лесу зелёном.... Чтение и анализ.	1
97	С. Есенин. Черёмуха. Выразительное чтение.	1
98	Я. Аким. Весна, весной, о весне. Анализ, выразительное чтение.	1
99	А. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне... Чтение и анализ.	1
100	А. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне... Выразительное чтение.	1
101	А. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне... Чтение по ролям.	1
102	А. Толстой. Желтухин. (1ч.) Выборочное чтение.	1
103	А. Толстой. Желтухин. (2ч.) Ответы на вопросы.	1
104	А. Толстой. Желтухин. (3ч.) Пересказ.	1
105	Внеклассное чтение на тему: «Люблю природу русскую».	1
	4 четверть	32
106	Н. Гарин - Михайловский. Тёма и Жучка. (1ч.) Чтение.	1
107	Н. Гарин - Михайловский. Тёма и Жучка. (2ч.) Выборочное чтение.	1
108	К. Паустовский. Кот Ворюга. Ответы на вопросы.	1
109	Б. Житков. Про Обезьянку. (1ч.) Выборочное чтение.	1
ПО	Б. Житков. Про Обезьянку. (2ч.) Пересказ.	1
111	Б. Житков. Про Обезьянку. (3ч) Озаглавливание частей.	1
112	Ф. Абрамов. Из рассказов Олёны Даниловны. Чтение и анализ.	1
113	С. Михалков. Будь человеком. Выразительное чтение.	1
114	Внеклассное чтение на тему: « Животные в доме ».	1
115	На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Чтение и анализ.	1
116	На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Ответы на вопросы.	1
117	На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Выборочное чтение.	1
118	На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Пересказ.	1
119	Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву. Краткий пересказ.	1
	Н. Некрасов. «...И снится ей жаркое лето...». Чтение и анализ.	
120	А. Куприн. Белый пудель. (1,2ч.) Ответы на вопросы.	1

121	А. Куприн. Белый пудель. (3ч.) Выборочное чтение.	1
122	А. Куприн. Белый пудель.(4ч.) Пересказ по данному плану.	1
123	Внеклассное чтение на тему: «Вечный свет подвига».	1
124	В. Гюго. Гаврош. Характеристика героя.	1
125	Контрольное чтение за год. Итоговая аттестация.	1
126	М. Твен. Приключения Тома Сойера. Чтение и анализ.	1
127	М. Твен. Приключения Тома Сойера. Выборочное чтение.	1
128	С. Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса... (1ч.) Анализ.	1
129	С. Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса...(2ч.) Выборочное чтение.	1
130	С. Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса...(3ч.) Пересказ.	1
131	С. Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса...(4ч.) Озаглавливание частей.	1
132	Г.-Х. Андерсен. Русалочка (1ч.) Чтение и пересказ.	1
133	Г.-Х. Андерсен. Русалочка (2ч.) Ответы на вопросы.	1
134	Г.-Х. Андерсен. Русалочка (3ч.) Выборочное чтение.	1
135	Г.-Х. Андерсен. Русалочка. Краткий пересказ.	1
136	Г.-Х. Андерсен. Русалочка. Краткий пересказ.	1

6 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
	I четверть	36
1.	Отечество по В.Пескову. Объяснение смысла.	1
2.	Россия. А.Ножкин. Выразительное чтение.	1
3.	Моя Родина. М. Пришвин. Пересказ по плану.	1
4.	Сентябрь. В. Бианки. Выборочное чтение.	1
5.	«Лес, точно терем расписной....» И. Бунин. Выразительное чтение. Сравнительное описание осени у В. Бианки и И.Бунина.	1
6.	На лесном привале. В.Бочарников. Выборочное чтение.	1
7.	Стартовая диагностика. Контрольное чтение.	1
8.	Белый домик. Б. Жидков. Деление текста на части.	1
9.	Праздник леса. С. Маршак. Выразительное чтение, анализ.	1
10.	Грабитель. Ю.Качаев. Анализ.	1
11.	Звонкие ключи. 1 ч. Рассказ о жизни мальчика в деревне.	1
12.	Звонкие ключи. 2 ч. Выборочное чтение.	1

13.	Звонкие ключи. 3 ч. Характеристика героя.	1
14.	Заячьи лапы. К. Паустовский. Выборочное чтение 1 части.	1
15.	Заячьи лапы. К. Паустовский. Составление плана 2 и 3 части.	1
16.	Общение человека с природой.	1
17.	Осенний день в березовой роще. И. Тургенев. Описание рощи.	1
18.	Н.Носов. Хитрюга. 1 ч. Чтение, анализ.	1
19.	Н.Носов. Хитрюга. 2 ч. Выборочное чтение.	1
20.	В. Бианки. Октябрь. Рассказ «Осень в родном краю».	1
21.	С. Михалков. Будь человеком. Чтение, анализ.	1
22.	Б. Заходер. Петя мечтает. Выразительное чтение.	1
23.	Слон и Муравей (сказка). По Д. Биссету. Выборочное чтение.	1
24.	Кузнечик Денди (сказка). Чтение, пересказ.	1
25.	Д.Родари. Как один мальчик играл с палкой. Пересказ.	1
26.	Д.Родари. Пуговкин домик. Чтение 1 части.	1
27.	Д.Родари. Пуговкин домик. 2 часть. Ответы на вопросы.	1
28.	Д.Родари. Пуговкин домик. Обобщающий урок. Пересказ.	1
29.	Контрольное чтение.	1
30.	Илья Муромец и Соловей-разбойник (отрывок). Чтение.	1
31.	Илья Муромец и Соловей-разбойник (отрывок). Пересказ.	1
32.	Ф.Глинка. Москва. Выразительное чтение, анализ.	1
33.	Обобщающее повторение.	1
34.	В. Бианки. Ноябрь. Ответы на вопросы.	1
35.	Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву. Чтение.	1
36.	На берегу Невы. По С.Алексееву. Выборочное чтение.	1
	II четверть	28
37.	Медаль. По С.Алексееву. Пересказ.	1
38.	Гришенька. По С.Алексееву. Выборочное чтение.	1
39.	Серебряный лебедь. По Е.Холмогоровой. Пересказ.	1
40.	Боевое крещение. По Е. Холмогоровой. Чтение, пересказ.	1
41.	День рождения Наполеона. По Е. Холмогоровой. Анализ.	1
42.	В дни спокойные. По Е. Холмогоровой. Анализ, пересказ.	1
43.	Как Незнайка сочинял стихи. По н. Носову. Чтение по ролям.	1
44.	Е.Пермяк. Тайна цены. Объяснение выражений.	1
45.	«Здравствуй!» (по Д. Гальпериной). Пересказ.	1
46.	Декабрь. В. Бианки. Выразительное чтение, анализ.	1

47.	А.Никитин. Встреча зимы. Чтение, анализ.	1
48.	А.Дорохов. Теплый снег. Выборочное чтение.	1
49.	А.Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...» Выразительное чтение.	1
50.	Д.Хармс. Пушкин. Беседа по содержанию, анализ.	1
51.	А.Чехов. Ванька. Выразительное чтение, анализ.	1
52.	А. Чехов. Ванька. Выборочное чтение, пересказ.	1
53.	Г.-Х.Андерсен. Ель (сказка). 1 часть. Ответы на вопросы, анализ.	1
54.	Г.-Х. Андерсен. Ель (сказка). II часть. Выборочное чтение.	1
55.	Промежуточная диагностика. Контрольное чтение.	1
56.	И. Никитин «Весело сияет...» Выразительное чтение, анализ.	1
57.	И. Суриков «Белый снег пушистый...» Выразительное чтение.	1
58.	Ю. Рытхэу. Пурга. Выборочное чтение.	1
59.	Составление рассказа о жизни людей на Чукотке.	1
60.	Ю. Дмитриев. Таинственный ночной гость. Чтение, анализ.	1
61.	Внеклассное чтение на тему: «Зимушка- зима».	1
62.	С.Маршак. Двенадцать месяцев. Действие I. Чтение по ролям.	1
63.	С.Маршак. Двенадцать месяцев. Характеристика мачехи.	1
64.	С.Маршак. Двенадцать месяцев. Характеристика падчерицы.	1
	III четверть	40
65.	С.Маршак. Двенадцать месяцев. Заучивание отрывка наизусть.	1
66.	Инсценировка отрывка по сказке «Двенадцать месяцев».	1
67.	Обобщающий урок по сказке «Двенадцать месяцев».	1
68.	М.Зощенко. Елка. Выборочное чтение.	1
69.	Снежная королева (1 часть). Чтение, анализ.	1
70.	Снежная королева (2 часть). Встреча Кая с ледяной женщиной.	1
71.	Снежная королева (3 часть). Характеристика Кая.	1
72.	Снежная королева (4 часть). Характеристика Снежной королевы.	1
73.	Снежная королева (5 часть). Герда в поисках Кая.	1
74.	Снежная королева (6 часть). История ворона.	1
75.	Снежная королева (7 часть). Встреча с принцем и принцессой.	1
76.	Снежная королева (7 часть). У чертогов Снежной королевы.	1

77.	Снежная королева. Пересказ.	1
78.	Обобщающий урок по сказке.	1
79.	В. Бианки. Февраль. Выборочное чтение, пересказ.	1
80.	К. Паустовский. Стальное колечко (1 часть). Чтение по ролям.	1
81.	К. Паустовский. Стальное колечко (2 часть). Выборочное чтение.	1
82.	К. Паустовский. Стальное колечко (3 часть). Чтение, анализ.	1
83.	К. Паустовский. Стальное колечко. Пересказ частей.	1
84.	Злодейка. По В.Астафьеву. Выборочное чтение.	1
85.	Рассказы про зверей. Е.Барониной. Чтение, пересказ.	1
86.	В.Драгунский. Кот в сапогах. Анализ.	1
87.	В.Драгунский. Кот в сапогах. Чтение по ролям.	1
88.	Д.Хармс. Заяц и еж. Беседа по вопросам.	1
89.	Д.Хармс. Заяц и еж. Чтение по ролям.	1
90.	В.Бианки. Март. Чтение, словарная работа.	1
91.	С.Смирнов. Первые приметы. Объяснение выражений.	1
92.	М.Пришвин. Жаркий час. Сравнительный анализ.	1
93.	М.Пришвин. Жаркий час. Пересказ по вопросам.	1
94.	Чтение стихотворений русских поэтов о весне.	1
95.	Внеклассное чтение. Урок-концерт «Весна идет».	1
96.	Р.Киплинг. Рикки-Тики-Тави. Чтение и анализ 1 части.	1
97.	Р.Киплинг. Рикки-Тики-Тави. Чтение и анализ 2 части.	1
98.	Р.Киплинг. Рикки-Тики-Тави. Пересказ 3 части.	1
99.	Р.Киплинг. Рикки-Тики-Тави. Чтение и анализ 4 части.	1
100.	Р.Киплинг. Рикки-Тики-Тави. Чтение и анализ 5 части.	1
101.	Р.Киплинг. Рикки-Тики-Тави. Большая победа Рикки. Пересказ.	1
102.	Р.Киплинг. Рикки-Тики-Тави. Чтение и анализ 6 части.	1
103.	Обобщающий урок по Рикки-Тики-Тави.	1
104.	В.Бианки. Апрель. Выразительное чтение, анализ.	1
	IV четверть	32
105.	Г.Скребицкий. Весенняя песня. Чтение сказки.	1
106.	Г.Скребицкий. Весенняя песня. Чтение по ролям.	1
107.	В.Жуковский. Жаворонок. Заучивание наизусть.	1
108.	А.Толстой. Детство Никиты. Чтение, пересказ.	1
109.	А.Твардовский «Как после мартовских метелей...» Наизусть.	1
110.	А.Плещеев «И вот шатер свой голубой...» Выразительно	1

	чтение.	
111.	И.Крылов. Зеркало и обезьяна. Чтение и анализ басни.	1
112.	И.Крылов. Зеркало и обезьяна. Чтение по ролям.	1
113.	В.Набоков «Дождь пролетел ...» Выразительное чтение.	1
114.	В.Медведев. Звездолет «Брунька». Чтение.	1
115.	В.Медведев. Звездолет «Брунька». Пересказ отрывка.	1
116.	В.Бианки. Май. Чтение, беседа по содержанию.	1
117.	М.Дудин. Наши песни спеты на войне. Выразительное чтение.	1
118.	Внеклассное чтение. ВОВ. Дети-герои.	1
119.	По К.Паустовскому. Корзина с еловыми шишками. Анализ.	1
120.	По К.Паустовскому. Корзина с еловыми шишками. Пересказ 2 части.	1
121.	По К.Паустовскому. Корзина с еловыми шишками. Чтение 3 части.	1
122.	Итоговая диагностика. Контрольное чтение.	1
123.	А. де Сент-Экзюпери. Маленький принц. Озаглавливание 1 части.	1
124.	А. де Сент-Экзюпери. Маленький принц. Анализ 2 части.	1
125.	А. де Сент-Экзюпери. Маленький принц. Пересказ 2 части.	1
126.	А. де Сент-Экзюпери. Маленький принц. Пересказ произведения.	1
127.	В.Астафьев. Зорькина песня. Чтение, словарная работа.	1
128.	В.Астафьев. Зорькина песня. Выборочное чтение.	1
129.	В.Астафьев. Зорькина песня. Подготовка к пересказу.	1
130.	Н.Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...». Чтение.	1
131.	Н.Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Наизусть.	1
132.	Чтение статей из газет и журналов.	1
133.	Чтение статей из газет и журналов.	1
134.	Чтение статей из газет и журналов.	1
135.	Внеклассное чтение «Надо жить, постигая только истинный свет...»	1
136.	Обобщающий урок.	1

7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	1 четверть	36

1.	Устное народное творчество. Беседа о сказках.	1
2.	Чтение сказки «Сивка-бурка» I ч. Выборочное чтение, первые впечатления о героях.	1
3.	Сказка «Сивка-бурка» II ч. Чтение, пересказ.	1
4.	Чтение и пересказ III ч. Сказки «Сивка-бурка». Анализ содержания сказки «Сивка-бурка».	1
5.	Стартовая диагностика. Контрольное чтение.	1
6.	Сказка «Журавль и Цапля». Обучение подробному пересказу.	1
7.	Сказка «Умный мужик». Выразительное чтение в лицах, ответы на вопросы по содержанию сказки.	1
8.	Былина «Три поездки Ильи Муромца». Внешний образ Ильи Муромца.	1
9.	Былина «Три поездки Ильи Муромца». Чтение, пересказ.	1
10.	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...». Выразительное чтение.	1
11.	Пословицы и загадки. Составление рассказа по одной из пословиц.	1
12.	Внеклассное чтение «Пословицы и загадки».	1
13.	Краткие сведения из биографии Ивана Андреевича Крылова.	1
14.	И.А. Крылов «Кукушка и Петух». Мораль басни, объяснение значения слов и выражений, чтение по ролям.	1
15.	И.А. Крылов «Волк и Журавль». Ответы на вопросы по содержанию басни, подбор синонимов, выразительное чтение по ролям.	1
16.	И.А. Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение по ролям, ответы и вопросы по содержанию.	1
17.	Внеклассное чтение «Великий баснописец Крылов».	1
18.	Краткие сведения из биографии Александра Сергеевича Пушкина.	1
19.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Султане» I ч. Выразительное чтение. Выделение главных героев.	1
20.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» I ч. Пересказ по иллюстрациям.	1
21.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» II ч. Выразительное чтение.	1
22.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» II ч. Ответы на вопросы по тексту.	1
23.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» III ч. Выразительное	1

	чтение.	
24.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» III ч. Характеристика поведения сестер и бабы Бабарихи.	1
25.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» IV ч. Выразительное чтение.	1
26.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» IV ч. Пересказ по иллюстрациям.	1
27.	А.С. Пушкин. Зимний вечер. Выразительное чтение, анализ стихотворения.	1
28.	А.С. Пушкин. Зимний вечер. Заучивание стихотворения.	1
29.	А.С. Пушкин «У Лукоморья». Выразительное чтение, ответы на вопросы по тексту.	1
30.	А.С. Пушкин «У Лукоморья». Выразительное чтение, ответы на вопросы по тексту.	1
31.	Внеклассное чтение на тему: «Поэзия Александра Пушкина».	1
32.	Краткие сведения из биографии Михаила Юрьевича Лермонтова.	1
33.	М.Ю. Лермонтов. Бородино. Историческая основа стихотворения. Выразительное чтение.	1
34.	М.Ю. Лермонтов. Бородино. Ответы по содержанию текста.	1
35.	М.Ю. Лермонтов. Бородино. Работа с иллюстрациями, художественный анализ текста.	1
36.	Обобщающий урок по стихотворению «Бородино».	1
	2 четверть	28
37.	Краткие сведения из биографии Николая Алексеевича Некрасова.	1
38.	Н.А. Некрасов. Несжатая полоса. Выразительное чтение, заучивание отрывка.	1
39.	Н.А. Некрасов. Несжатая полоса. Анализ стихотворения.	1
40.	Н.А. Некрасов. Генерал Топтыгин. Выразительное чтение, анализ содержания.	1
41.	Н.А. Некрасов. Генерал Топтыгин. Работа с иллюстрациями.	1
42.	Краткие сведения из биографии Льва Николаевича Толстого.	1
43.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (глава 1). Беседа по содержанию, выборочное чтение.	1
44.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (глава 2). Деление главы на части и озаглавливание.	1

45.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (глава 2). Работа с иллюстрациями.	1
46.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (глава 3). Характеристика героев.	1
47.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (глава 4). Полный пересказ, описание природы.	1
48.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (глава 5). Озаглавливание, взаимоотношения героя.	1
49.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (глава 6). Характеристика Дины.	1
50.	Обобщающий урок по повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник». Сравнительная характеристика героев.	1
51.	Краткие сведения из биографии А.П.Чехова.	1
52.	А.П.Чехов. Хамелеон. Пересказ содержания рассказа.	1
53.	Анализ содержания и художественных особенностей рассказа А.П.Чехова «Хамелеон».	1
54.	Внеклассное чтение на тему «Сатирические рассказы А.П.Чехова».	1
55.	Промежуточная диагностика. Контрольное чтение.	1
56.	Краткие сведения из биографии Владимира Галактионовича Короленко.	1
57.	В.Г. Короленко. Дети подземелья, гл «Я и мой отец». Пересказ, беседа по содержанию, душевное состояние героев.	1
58.	В.Г. Короленко. Дети подземелья, гл «Я приобретаю новое знакомство». Деление главы на части, пересказ.	1
59.	В.Г. Короленко. Дети подземелья, гл «Я приобретаю новое знакомство». Озаглавливание частей, пересказ, работа с иллюстрациями.	1
60.	В.Г. Короленко. Дети подземелья, гл «Знакомство продолжается». Сравнительная характеристика Валека и Васи с сестрами.	1
61.	В.Г. Короленко. Дети подземелья, гл «Осенью». Сходство описания природы и состояния Маруси.	1
62.	В.Г. Короленко. Дети подземелья, гл «Кукла». Выборочное чтение, работа с иллюстрациями.	1
63.	В.Г. Короленко. Дети подземелья, гл «Кукла». Сравнение отношений отца к Васе до и после прихода Тыбурция.	1
64.	Обобщающий урок по повести В.Г. Короленко «Дети	1

	подземелья». Характеристика героев и основной идеи повести.	
	3 четверть	40
65.	Краткие сведения из биографии Алексея Максимовича Горького.	1
66.	М. Горький. Детство (глава 1). Выборочное чтение, предварительная характеристика героев.	1
67.	М. Горький. Детство (глава 2). Беседа по содержанию, характеристика героев по поступкам.	1
68.	М. Горький. Детство (глава 3). Отношение сына к матери., Характеристика Саши Яковова.	1
69.	М. Горький. Детство (глава 4). Противоречия в характере деда, чтение по ролям.	1
70.	Обобщающий урок по повести М. Горького «Детство». Составление характеристики Алеши по плану.	1
71.	М. Горький. В людях 1ч. Сравнения и определения для характеристики героев и окружающей обстановки.	1
72.	М. Горький. В людях 2ч. Выборочный пересказ, характеристика героев по поступкам.	1
73.	Составление характеристики Алексея, будущего писателя.	1
74.	Внеклассное чтение М. Горький. В людях. Объяснительное чтение, краткий пересказ.	1
75.	Краткие сведения из биографии Юрия Иосифовича Коваля.	1
76.	Ю. Коваль. Капитан Клюквин 1ч. Чтение, пересказ, работа с иллюстрациями.	1
77.	Ю. Коваль. Капитан Клюквин 2ч. Чтение, ответы на вопросы по тексту.	1
78.	Ю. Коваль. Капитан Клюквин. Характеристика по плану.	1
79.	Ю. Коваль. Картофельная собака 1ч. Чтение, пересказ, работа с иллюстрациями.	1
80.	Ю. Коваль. Картофельная собака 2ч. Ответы на вопросы по тексту.	1
81.	Ю. Коваль. Картофельная собака 3ч. Чтение по ролям, пересказ.	1
82.	Ю. Коваль. Картофельная собака 4ч. Чтение, пересказ.	1
83.	Ю. Коваль. Картофельная собака. Характеристика собаки.	1
84.	Краткие сведения из биографии Юрия Яковлевича Яковлева.	1
85.	Ю. Яковлев. Багульник 1ч. Чтение, ответы на вопросы по	1

	тексту.	
86.	Ю. Яковлев. Багульник 2ч. Характеристика поступков мальчика.	1
87.	Ю. Яковлев. Багульник 3ч. Выборочное чтение, краткий пересказ.	1
88.	Ю. Яковлев. Багульник. Оглавление частей. Отношение Женечки и Косте.	1
89.	Ю. Яковлев. Багульник. Характеристика главного героя.	1
90.	Внеклассное чтение о дружбе человека и животных на тему: «Мы в ответе за тех, кого приручили».	1
91.	Краткие сведения из биографии Радия Петровича Погодина.	1
92.	Р. Погодин Время говорит – пора 1 ч. Чтение, пересказ.	1
93.	Р. Погодин Время говорит – пора 2 ч. Выборочное чтение. Характеристика героя по поступкам.	1
94.	Р. Погодин Время говорит – пора 3 ч. Ответы на вопросы по тексту.	1
95.	Обобщающий урок по рассказу Р. Погодина «Время говорит – пора». Ответы на вопросы по тексту.	1
96.	Краткие сведения из биографии Анатолия Георгиевича Алексина.	1
97.	А. Алексин. Двадцать девятое февраля 1ч. Чтение, подробный пересказ.	1
98.	А. Алексин. Двадцать девятое февраля 2ч. Характеристика главных героев.	1
99.	Обобщающий урок по рассказу А. Алексина «Двадцать девятое февраля». Разделение рассказа на части по плану.	1
100.	Внеклассное чтение. А. Алексин «Звоните и приезжайте», «Безумная Евдокия», «А тем временем где-то» (по выбору).	1
101.	Краткие сведения из биографии Константина Яковлевича Ваншенкина.	1
102.	К.Я. Ваншенкин. Мальчишка. Выразительное чтение, анализ стихотворения, объяснение значения выражений.	1
103.	К.Я. Ваншенкин. Снежки. Объяснительное чтение стихотворения, характеристика поступков героев.	1
104.	Итоговый урок.	1
	4 четверть	32
105.	Краткие сведения из биографии Михаила Васильевича Исаковского.	1

106.	М.Исаковский. Детство. Выразительное чтение, анализ, ответы на вопросы.	1
107.	М.Исаковский. Ветер. Выразительное чтение. Анализ стихотворения.	1
108.	М.Исаковский. Ветер. Заучивание стихотворения наизусть.	1
109.	М.Исаковский. Весна. Выразительное чтение. Анализ стихотворения.	1
110.	Краткие сведения из биографии Николая Ивановича Рыленкова.	1
111.	Н.Рыленков. Деревья. Выразительное чтение, анализ стихотворения. Сравнение стихотворений Исаковского и Рыленкова.	1
112.	Н.Рыленков «Весна без вещуньи – кукушки...» Анализ стихотворения, выразительное чтение.	1
113.	Н.Рыленков «Все в тающей дымке...» Анализ стихотворения.	1
114.	Н.Рыленков «Все в тающей дымке...» Заучивание стихотворения наизусть.	1
115.	Внеклассное чтение «Стихи русских поэтов о весне».	1
116.	Краткие сведения из биографии Константина Михайловича Симонова.	1
117.	К. Симонов. Сын артиллериста 1ч. Выразительное чтение, ответы на вопросы.	1
118.	К. Симонов. Сын артиллериста 2ч. Выразительное чтение, анализ, пересказ.	1
119.	К. Симонов. Сын артиллериста. Чтение стихотворения по ролям.	1
120.	К. Симонов. Сын артиллериста. Подробный пересказ, характеристика поступков героев.	1
121.	Итоговая диагностика. Контрольное чтение.	1
122.	Внеклассное чтение «Поэзия Константина Михайловича Симонова».	1
123.	Краткие сведения из биографии Валентина Петровича Катаева.	1
124.	В. Катаев. Флаг 1ч. Объяснительное чтение рассказа.	1
125.	В. Катаев. Флаг. Выборочное чтение, пересказ, выделение главной мысли рассказа.	1
126.	Обобщающий урок по рассказу В. Катаева «Флаг».	1
127.	Краткие сведения из биографии Константина Георгиевича	1

	Паустовского.	
128.	К.Г. Паустовский. Последний черт 1ч. Чтение, пересказ. Описание жаркого лета в лесу.	1
129.	К.Г. Паустовский. Последний черт 2ч. Чтение, пересказ, работа с иллюстрациями.	1
130.	Обобщающий урок по рассказу К.Г. Паустовского «Последний черт».	1
131.	Краткие сведения из биографии Михаила Михайловича Зощенко.	1
132.	М. Зощенко. Великие путешественники 1ч. Выборочное чтение, подробный пересказ, ответы на вопросы.	1
133.	М. Зощенко. Великие путешественники 2ч. Чтение, пересказ, работа с иллюстрациями.	1
134.	М. Зощенко. Великие путешественники 3ч. Характеристика героев.	1
135.	Обобщающий урок по рассказу М. Зощенко «Великие путешественники». Рассказы учащихся о смешных ситуациях, в которых они попадали.	1
136.	Итоговый урок.	1

8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	1 четверть	36
1	Роль книги в жизни человека.	1
	Устное народное творчество. Типология произведений устного народного творчества	1
2	Сказка – ложь, да в ней намек...Виды сказок.	1
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение. Определение жанровых особенностей.	1
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки. Деление на части, озаглавливание. Пересказ по плану.	1
5	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Характеристика героев.	1
6	Пословицы и поговорки. Нахождение образных слов и выражений.	1
7	Контрольное чтение. Стартовая диагностика.	1
8	Понятие о балладе. Определение жанровых особенностей.	1

	В.А.Жуковский «Перчатка» Интонационно выразительное чтение баллады. Иллюстрации к произведению.	
9	И.З.Суриков «Нашла коса на камень» Чтение по ролям. Подбор пословиц и поговорок, подходящих к героям баллады.	1
10	Былины. Структура былины.	1
11	Былина «Добрыня и змей». Нахождение и чтение старинных слов и выражений. Иллюстрации к произведению.	1
12	Письменный опрос по теме «Устное народное творчество»	1
13	Внеклассное чтение «Что за прелесть эти сказки!» Сказки, иллюстрации.	1
	Произведения русских писателей XIX века.	
14	А.С.Пушкин. Очерк жизни и творчества.	1
15	Слово о поэте. М.Я.Басина «Публичное испытание».Пересказ по плану.	1
16	И.И.Пущин «Записки о Пушкине» Чтение, ответы на вопросы. Картина Н.Н. Ге «Пушкин в селе Михайловском (Пущин у Пушкина)» Пересказ по опорным словам.	1
17	А.С.Пушкин «Памятник»,»Во глубине сибирских руд...» Выразительное чтение стихотворений, расстановка пауз.	1
18	А.С.Пушкин «Зимнее утро» Выразительное чтение стихотворения Иллюстрация к произведению. Описание природы строчками из стихотворения.	1
19	А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827». Выразительное чтение стихотворения. Анализ содержания.	1
20	А.С.Пушкин «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожженное письмо Выразительное чтение стихотворений. Анализ содержания.	1
21	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение. Интонационная выразительность текста. Иллюстрации к произведению.	1
22	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Анализ произведения. Составление характеристики персонажа строчками из текста. Иллюстрации к произведению.	1
23	Урок - игра по творчеству А.С.Пушкина «Я лиру посвятил народу своему».	1
24	М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте. Очерк жизни и творчества.	1

25	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта». Выразительное чтение стихотворения, деление стихотворения на части по смыслу.	1
26	М.Ю.Лермонтов «Родина». Выразительное чтение стихотворения. Заучивание отрывка наизусть.	1
27	М.Ю.Лермонтов «Парус». Выразительное чтение стихотворения. Заучивание отрывка наизусть	1
28	М.Ю.Лермонтов «Сосна». Выразительное чтение стихотворения. Заучивание отрывка наизусть	1
29	Урок – концерт. Выразительное чтение одного из стихотворений о Родине М.Ю.Лермонтова	1
30	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение произведения.	1
31	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Выявление исторической основы в произведении.	1
32	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...».	1
33	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» Составление характеристики персонажей.	1
34	Обобщающий урок по «Песне про царя Ивана Васильевича...» М. Ю. Лермонтова.	1
35	Чтение статей из газет и журналов.	1
36	Чтение статей из газет и журналов.	1
	2 четверть	28
37	И.А.Крылов. «Баснописец, каких не бывало» Очерк жизни и творчества. Определение жанровых особенностей басен.	1
38	И.А.Крылов «Волк на псарне». Выразительное чтение, расстановка пауз. Нахождение главной мысли произведения. Иллюстрации к произведению	1
39	И.А.Крылов «Волк на псарне». Выразительное чтение, Чтение басни по ролям. Иллюстрации к произведению.	1
40	И.А.Крылов «Осел и Соловей». Выразительное чтение, расстановка пауз. Нахождение главной мысли произведения. Иллюстрации к произведению.	1
41	И.А.Крылов «Осел и Соловей». Выразительное чтение, Чтение басни по ролям. Иллюстрации к произведению.	1
42	И.А.Крылов «Муха и пчела» Выразительное чтение, расстановка пауз. Нахождение главной мысли произведения. Иллюстрации к произведению.	1

43	И.А.Крылов «Муха и пчела» Выразительное чтение. Чтение басни по ролям. Иллюстрации к произведению	1
44	Урок – концерт по теме: «Басни дедушки Крылова».	1
45	Н.А.Некрасов. Слово о писателе. Очерк жизни и творчества. Репродукция картины И.Е. Репина «Бурлаки на Волге»	1
46	Н.А.Некрасов. «Размышления у парадного подъезда» Выразительное чтение стихотворения, расстановка пауз. Интонационная выразительность текста.	1
47	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...» Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.	1
48	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...» Обучение выразительному чтению.	1
49	Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» (Отрывок). Чтение произведения. Нахождение и объяснение образных слов.	1
50	Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» (Отрывок). Тяжелая женская доля. Учить составлять характеристику по данному плану	1
51	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Историческая основа произведения. Портрет М.Н. Волконской.	1
52	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Сравнение и гипербола в поэме.	1
53	Письменная контрольная работа по творчеству Н.А.Некрасова.	1
54	И.С.Никитин. Слово о поэте. Стихотворение «Русь». Нахождение и объяснение образных слов. Заучивание наизусть.	1
55	И.С.Никитин. «Утро на берегу озера». Выразительное чтение стихотворения, анализ.	1
56	Контрольное чтение. Промежуточный контроль.	1
57	И.С.Тургенев. Очерк жизни и творчества. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.	1
58	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении). Историческая эпоха в произведении. Объяснение значений архаизмов.	1
59	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении). Главные герои произведения.	1
60	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении). Нравы при дворе барыни.	1

61	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении). Герасим и Муму.	1
62	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении). Причина трагической развязки рассказа.	1
63	И.С.Тургенев «Муму» (в сокращении). Составление характеристики персонажа по плану.	1
64	Обобщающий урок по повести И.С.Тургенева «Муму».	1
	3 четверть	40
65	Л.Н.Толстой. Слово о писателе. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.	1
66	Л.Н.Толстой «После бала». Историческая основа рассказа. Чтение, пересказ.	1
67	Л.Н.Толстой «После бала». Чтение, пересказ. Духовный мир главного героя.	1
68	Л.Н.Толстой «После бала». Чтение, пересказ. Учить характеризовать героев строчками текста.	1
69	Контрольная работа по произведениям писателей 19 века.	1
70	А.П.Чехов. Слово о писателе. Юмор в творчестве А.П.Чехова.	1
71	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Чтение, пересказ. Юмор в рассказе.	1
72	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Иллюстрации к произведению	1
73	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказе. Учить читать по ролям	1
74	Внеклассное чтение «Мой Чехов». Умение пересказывать по плану рассказы Чехова.	1
75	В.Г.Короленко. Слово о писателе. Знакомство с жизнью и творчеством писателя.	1
76	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1 главы.	1
77	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 2 главы. Учить выбирать слова из текста для характеристики героев.	1
78	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 3 глава. Мир главного героя.	1
79	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 4 глава. Мир главного героя. Учить читать выразительно.	1
80	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 5 глава. Роль музыки и дружбы в жизни людей.	1
81	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 6 глава. Учить выражать	1

	отношение к героям.	
82	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 7 глава. Петр и Эвелина. Составление характеристики персонажа.	1
83	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 8 глава. Петр и Эвелина. Анализ взаимоотношений героев.	1
84	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 9 глава и эпилог. Что значит найти свое место в жизни?	1
85	Обобщающий урок по рассказу В.Г.Короленко «Слепой музыкант»	1
86	М.Горький. Слово о писателе. Составление плана пересказа.	1
87	М.Горький «Макар Чудра». Понятие о свободе и жертвенности.	1
88	М.Горький «Макар Чудра». Составление характеристики персонажа.	1
89	С.А.Есенин Слово о поэте. Учить пересказывать прочитанное.	1
90	С.А.Есенин «Спит ковыль». Нахождение и объяснение образных слов. Тема стихотворения. Заучивание наизусть.	1
91	С.А.Есенин «Спит ковыль». Анализ. Выразительное чтение наизусть.	1
92	С.А.Есенин «Пороша». Нахождение и объяснение образных слов. Тема стихотворения. Заучивание наизусть.	1
93	С.А.Есенин «Пороша». Анализ. Выразительное чтение наизусть.	1
94	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая» Нахождение и объяснение образных слов. Тема стихотворения. Заучивание наизусть.	1
95	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая». Анализ. Выразительное чтение наизусть.	1
96	Урок - концерт выразительного чтения стихотворений С.А.Есенина.	1
97	А.А.Платонов Слово о писателе.«Разноцветная бабочка». Чтение, анализ.	1
98	А.А.Платонов Сказка «Разноцветная бабочка». Сравнение литературной и народной сказок. Ответы на вопросы.	1
99	А.А.Платонов Сказка «Разноцветная бабочка». Сравнение реальных событий с событиями сказки.	1
100	А.К.Толстой. Слово о писателе. «Русский характер» Чтение,	1

	ответы на вопросы.	
101	А.К. Толстой. «Русский характер». Человеческая красота-высшее качество русского народного характера.	1
102	А.К. Толстой. «Русский характер». Составление характеристики персонажа.	1
103	Чтение статей из газет и журналов.	1
104	Чтение статей из газет и журналов.	1
	4 четверть	32
105	Н.А.Заболоцкий. Очерк жизни и творчества. Стихотворение «Некрасивая девочка». Чтение, ответы на вопросы.	1
106	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка». Понятие о внешней и внутренней красоте.	1
	Произведения русских писателей 2-ой пол. XX века	
107	К.Г.Паустовский. Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма», чтение, ответы на вопросы.	1
108	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Понятие о «непоправимой вине». Составление плана пересказа.	1
109	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Понятие о «непоправимой вине». Пересказ.	1
110	Р.И.Фраерман. Слово о писателе. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение и анализ 1-2 глав.	1
111	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 главы. Катя и Филька. Первые слезы.	1
112	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 главы. Анализ взаимоотношений Кати и Коли.	1
113	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Подробный пересказ.	1
114	Составление рассказа по повести Р.И.Фраермана «Что значит истинная дружба?»	1
115	Л.А.Кассиль. Слово о писателе. Чтение рассказа «Пекины бутсы»	1
116	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Личностные качества Пеки.	1
117	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Смешное и грустное в рассказе.	1
118	Контрольное чтение. Итоговая диагностика.	1
119	А.Т.Твардовский. Слово о поэте. «Василий Теркин». Глава «Гармонь»	1

120	А.Т.Твардовский. Глава «Кто стрелял», «В наступлении»	1
121	Обобщающий урок по повести «Василий Теркин».	1
122	В.М.Шукшин. Слово о писателе. Рассказ «Гринька Малюгин». Чтение, ответы на вопросы.	1
123	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин».Оценка главного героя.	1
124	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». Понятие о красоте человека. Пересказ.	1
125	Урок внеклассного чтения. Герои В.М. Шукшина.	1
126	В.П.Астафьев. Слово о писателе. «Далёкая и близкая сказка». Чтение, ответы на вопросы.	1
127	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Анализ жанра произведения.	1
128	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Роль музыки в жизни человека.	1
129	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ произведения.	1
130	Р.Погодин. Слово о писателе. «Алфред». Система героев. Личностные качества главного героя Отношение к труду.	1
131	Р.Погодин «Алфред». Понятие о трусости и предательстве.	1
132	А.А.Сурков. Слово о поэте. Стихотворение «Родина»	1
133	А.А.Сурков. Стихотворение «Родина». Душевные переживания лирического героя.	1
134	Чтение статей из газет и журналов.	1
135	Чтение статей из газет и журналов.	1
136	Чтение статей из газет и журналов.	1

9 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
	1 четверть	36
1	Устное народное творчество и его виды.	1
2	Русские народные песни. Колыбельная. Выразительное чтение.	1
3	Былины. «На заставе богатырской». Чтение.	1
4	Работа по содержанию былины «На заставе богатырской». Подготовка к пересказу по плану.	1
5	Русские народные сказки.	1

6	«Сказка про Василису Премудрую». Чтение 1,2 части, работа по содержанию.	1
7	«Сказка про Василису Премудрую». Чтение и художественный анализ 3 части.	1
8	«Сказка про Василису Премудрую». Озаглавливание частей, составление плана для пересказа.	1
9	Пересказ сказки про Василису Премудрую.	1
10	«Лиса и тетерев». Чтение сказки по ролям.	1
11	Контрольное чтение. Стартовая диагностика.	1
12	В.А. Жуковский. Краткие сведения из биографии.	1
13	В.А. Жуковский «Три пояса». Чтение и художественный анализ сказки.	1
14	В.А. Жуковский «Три пояса». Сравнительная характеристика подруг.	1
15	В.А. Жуковский «Три пояса». Чтение сказки по ролям.	1
16	В.А. Жуковский «Три пояса». Пересказ сказки.	1
17	Краткие сведения из биографии И.А.Крылова.	1
18	Внеклассное чтение. Урок-концерт «Наш любимый Крылов». Чтение наизусть известных басен.	1
19	И.А. Крылов «Кот и повар». Выразительное чтение басни.	1
20	И.А. Крылов «Кот и повар». Анализ содержания, объяснение смысла выражений.	1
21	Краткие сведения из биографии А.С.Пушкина.	1
22	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь первая. Выразительное чтение, анализ.	1
23	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь вторая. Чтение, характеристика главных героев.	1
24	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь вторая. Деление на части. Озаглавливание частей.	1
25	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Характеристика Людмилы.	1
26	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь третья. Чтение, анализ.	1
27	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Сравнение поля битвы в поэме и на картине Васнецова.	1
28	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Подготовка рассказа о Руслане и Людмиле. Заучивание отрывка наизусть.	1
29	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Чтение 1 части.	1

	Словарная работа.	
30	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Сравнительная характеристика И.П. Берестова и Г.И. Муромского	1
31	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Характеристика А.Берестова. Выборочное чтение.	1
32	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Лиза и Настя. Характеристика Лизы.	1
33	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Чтение 2 части. Словарная работа	1
34	А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка». Чтение по ролям диалога отца и дочери Муромских.	1
35	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Выборочный пересказ. Оценка поведения Героев.	1
36	Внеклассное чтение. Наш любимый Пушкин. Урок-концерт.	1
	2 четверть	28
37	Краткие сведения из биографии М.Ю. Лермонтова.	1
38	М.Ю. Лермонтов «Тучи». Выразительное чтение, анализ содержания.	1
39	М.Ю. Лермонтов «Тучи». Заучивание наизусть.	1
40	М.Ю. Лермонтов «Баллада». Выразительное чтение, беседа по содержанию.	1
41	М.Ю. Лермонтов «Баллада». Выборочное чтение. Определение выразительных средств языка.	1
42	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». Чтение, анализ содержания.	1
43	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». Деление стихотворения на части.	1
44	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». Выразительное чтение.	1
45	Внеклассное чтение. Чтение рассказов И. Андронникова о Лермонтове.	1
46	Краткие сведения из биографии Н.В. Гоголя.	1
47	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Чтение 1 части.	1
48	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».Выборочное чтение.	1
49	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Чтение по ролям разговора Левко и Ганны.	1
50	Н.В.Гоголь«Майская ночь, или	1

	Утопленница». Характеристика героев.	
51	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Чтение и анализ V части.	1
52	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Краткий пересказ V части.	1
53	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Чтение VI части. Словарная работа.	1
54	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Пересказ легенды от имени Панночки.	1
55	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Заучивание отрывка наизусть.	1
56	Работа по картине А.И.Куинджи «Украинская ночь».	1
57	Внеклассное чтение. Знакомство с повестями из книги Н.В.Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».	1
58	Контрольное чтение. Промежуточная диагностика.	1
59	Н.А.Некрасов. Биография.	1
60	Н.А.Некрасов «Рыцарь на час». Выразительное чтение отрывка.	1
61	Н.А.Некрасов «Саша». Чтение, беседа по содержанию.	1
62	Н.А.Некрасов «Саша». Деление стихотворения на части, озаглавливание.	1
63	Н.А.Некрасов «Саша». Заучивание отрывка наизусть.	1
64	Внеклассное чтение. Чтение отрывка из поэмы Н.А.Некрасова «Мать». Роль матери в судьбе поэта.	1
	3 четверть	40
65	А.А.Фет. Краткая биография.	1
66	А.А.Фет «На заре ты ее не буди...» Выразительное чтение.	1
67	А.А.Фет «На заре ты ее не буди...» Анализ языковых и художественных средств стихотворения.	1
68	А.А.Фет «Помню я: старушка няня...» Чтение, анализ стихотворения.	1
69	А.А.Фет «Это утро, радость эта...» Анализ содержания, объяснение выражений.	1
70	Внеклассное чтение. Заучивание стихотворений А.А.Фета наизусть.	1
71	А.П.Чехов. Краткие сведения из биографии.	1
72	А.П.Чехов «Злоумышленник». Чтение и анализ рассказа.	1
73	А.П.Чехов «Злоумышленник». Выборочное чтение,	1

	определение авторской позиции.	
74	А.П.Чехов «Злоумышленник». Чтение рассказа по ролям, пересказ	1
75	А.П.Чехов «Пересолил». Чтение, работа по содержанию.	1
76	А.П.Чехов «Пересолил». Деление рассказа на части по плану, пересказ.	1
77	Коллективное чтение одноактных пьес А.П.Чехова.	1
78	Внеклассное чтение. Рассказы А.П.Чехова «Мальчики» и «Лошадиная фамилия».	1
79	Краткие сведения из биографии М.Горького.	1
80	М.Горький «Песня о Соколе». Чтение и анализ рассказа.	1
81	М.Горький «Песня о Соколе». Сравнительная характеристика Ужа и Сокола. Заучивание наизусть песни моря.	1
82	В.В.Маяковский. Краткие сведения из биографии.	1
83	В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Выразительное чтение, работа по содержанию.	1
84	В.В.Маяковский. Пересказ содержания стихотворения, включая слова, которые использовал В.В.Маяковский.	1
85	Н.И.Цветаева. Краткие сведения из биографии.	1
86	Н.И.Цветаева «Красною кистью рябина зажглась». Наизусть.	1
87	Н.И.Цветаева «Вчера еще в глаза глядел...» Языковой и художественный анализ стихотворения.	1
88	К.Г.Паустовский. Биография.	1
89	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер». Чтение, беседа по содержанию.	1
90	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер». Характеристика главных героев, определение главной мысли рассказа.	1
91	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер». Подготовка к пересказу.	1
92	Краткие сведения из биографии С.А.Есенина.	1
93	С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». Выразительное чтение.	1
94	С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». Анализ художественных средств стихотворения, словесное рисование. Наизусть.	1
95	С.А.Есенин «Собаки Качалова». Выразительное чтение, анализ содержания.	1

96	Внеклассное чтение. «Любимый Есенин».	1
97	Краткие сведения из биографии М.А.Шолохова.	1
98	М.А.Шолохов «Судьба человека». Чтение, словарная работа.	1
99	М.А.Шолохов «Судьба человека». Анализ содержания.	1
100	М.А.Шолохов «Судьба человека». Деление текста на части по плану.	1
101	М.А.Шолохов «Судьба человека». Письменный пересказ эпизода побега Андрея.	1
102	Краткие сведения из биографии Е.И.Носова.	1
103	Е.И.Носов «Трудный хлеб». Чтение, анализ содержания.	1
104	Е.И.Носов «Трудный хлеб». Характеристика Чанга. Пересказ	1
	4 четверть	32
105	Краткие сведения из биографии Н.М.Рубцова.	1
106	Н.М.Рубцов «Тихая моя родина». Выразительное чтение, анализ.	1
107	Н.А.Рубцов «Тихая моя родина». Сравнение картины Левитана «Озеро» и содержания стихотворения.	1
108	Н.А.Рубцов «Русский огонек». Анализ языковых и художественных средств стихотворения.	1
109	Н.А.Рубцов «Русский огонек». Выделение главной мысли, выразительное чтение.	1
110	Н.А.Рубцов «Зимняя песня». Чтение, выделение определений, которыми пользовался автор для создания хорошего и плохого в жизни.	1
111	Н.А.Рубцов «Зимняя песня». Наизусть.	1
112	Ю.И.Коваль. Биографические сведения.	1
113	Ю.И.Коваль «Приключение Васи Куролесова». Чтение и анализ первой и второй главы.	1
114	Ю.И.Коваль «Приключение Васи Куролесова». Характеристика главного героя.	1
115	Ю.И.Коваль «Приключение Васи Куролесова». Глава три, четыре выборочное чтение.	1
116	Ю.И.Коваль «Приключение Васи Куролесова». Главы пять, шесть, семь анализ содержания, выборочное чтение.	1
117	Ю.И.Коваль «Приключение Васи Куролесова». Пересказ по плану.	1
118	Внеклассное чтение. Дочитать повесть самостоятельно. Обсуждение и анализ прочитанного.	1

119	Контрольное чтение. Итоговая диагностика.	1
120	Р.Л.Стивенсон. Краткие биографические сведения.	1
121	Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд». Чтение, анализ прочитанного.	1
122	Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд». Выделение главной мысли. Заучивание отрывка наизусть.	1
123	Э.Сетон-Томпсон. Краткие биографические сведения.	1
124	Э.Сетон-Томпсон «Снап». Чтение 1 части, анализ содержания.	1
125	Э.Сетон-Томпсон «Снап». Чтение и анализ 2 части.	1
126	Э.Сетон-Томпсон «Снап». 3 часть. Выборочное чтение.	1
127	Э.Сетон-Томпсон «Снап». Подготовка к пересказу по плану.	1
128	Д Даррелл. Краткие биографические сведения.	1
129	Д.Даррелл «Живописный жираф». Чтение, анализ прочитанного.	1
130	Д Даррелл «Живописный жираф». Выборочное чтение.	1
131	Д.Даррелл «Живописный жираф». Сравнительная характеристика Питера и Билли.	1
132	Д Даррелл Живописный жираф». Пересказ.	1
133	Внеклассное чтение. Чтение произведений из зарубежной литературы (по выбору).	1
134	Чтение статей из газет и журналов.	1
135	Чтение статей из газет и журналов.	1
136	Обобщающий урок.	1

Планируемые результаты освоения программы по чтению

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по предмету на конец обучения в 1 классе:

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками (1 класс);

- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;

- уметь пересказывать прочитанный текст, отвечать на вопросы по тексту.

на конец обучения в 2 классе:

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;

- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;

- читать целыми словами;

- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;

- уметь пересказывать прочитанный текст, отвечать на вопросы по тексту.

на конец обучения в 3 классе:

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;

- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками (1 класс);

- читать целыми словами, переходить к беглому чтению;

- слушать небольшую сказку, рассказ, отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;

- уметь пересказывать прочитанный текст, отвечать на вопросы по тексту.

на конец обучения в 4 классе:

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;

- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками (1 класс);

- читать целыми словами, переходить к беглому чтению;
- читать небольшую сказку, рассказ и передавать содержание с помощью вопросов;
- уметь пересказывать прочитанный текст, отвечать на вопросы по тексту.

Предметные результаты освоения программы по чтению в 5-9 классах включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их практического применения. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с отклонениями в развитии. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Минимальный уровень требований программы:

- умение правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- умение находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- умение отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- умение заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- умение принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень требований программы:

- умение правильно читать доступный текст вслух целыми словами;
- умение читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- умение читать по ролям, отвечать на вопросы учителя;
- умение пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- умение выразить свое отношение к поступкам героев и событиям, составлять рассказ по теме с помощью иллюстраций;
- знание наизусть 8—10 стихотворений;
- чтение внеклассной литературы под наблюдением учителя.

Личностные результаты освоения программы по чтению

Состав базовых учебных действий обучающихся. Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению

ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные базовые учебные действия

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построении речевого высказывания;
- развитие этических чувств (категорий: хорошо – плохо, добро - зло);
- формирование первоначальных знаний о безопасности и здоровом образе жизни.

Регулятивные базовые учебные действия

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя (учебник, зеркало, разрезная азбука и т.д.);
- участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников самостоятельно и под руководством учителя;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов под руководством учителя.

Познавательные базовые учебные действия

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

Результаты освоения программы по чтению в **5-9** классе включают достижение учащимися с нарушением интеллекта личностных *результатов*:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России и родного края;
- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- овладение основными ресурсами лексики русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, языку, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно пространственной организации;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Контроль достижения обучающимися планируемых результатов осуществляется в ходе промежуточной аттестации по итогам учебных четвертей и года. Аттестация проводится в форме контрольных, самостоятельных работ, тестирования, оценки устных ответов обучающихся. По итогам аттестации учащимся выставляется отметка. Для проведения аттестации по итогам изученной темы, четверти, года в календарно-

тематическом планировании предусмотрены повторительно-обобщающие уроки, на которых проводятся контрольные работы или устные опросы.

Материально-техническое обеспечение реализации программы

Материально-техническое обеспечение является одним из важнейших условий реализации программы по русскому языку. Оно должно соответствовать особым образовательным потребностям обучающихся.

В ходе обучения применяются коррекционно-развивающие, здоровьесберегающие, современные компьютерные и информационные технологии. Усвоение учащимися материала обеспечивается использованием также большого количества наглядности – презентаций PowerPoint, фото и видеоматериалов, видеофрагментов фильмов (DVD), музыкальных композиций (ПК, магнитофон) а также следующих методов обучения:

- словесных – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядных – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практических – упражнения, карточки, тесты.

Учебно-методические комплекты

- Воронкова В.В., Коломыткина И.В. «Букварь», Москва, Просвещение, 2018 г.
- Учебник 4 класса .В 2 ч. С. Ю. Ильина, А.А.Богданова. М.: Просвещение, 2018.
- Учебник 3 класса .В 2 ч. С. Ю. Ильина, А.А.Богданова. М.: Просвещение, 2018.
- Учебник «Чтение», 2 класс, С. Ю. Ильина, Л. В. Матвеева-Лунёва, Санкт-Петербург, филиал издательства «Просвещение», 2018.
- «Работа над устной речью учащихся на уроках чтения» А.И. Липкина, М.И. Оморокова
- Методический комплект для учителя.Аксёнова А. К. Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе (Развитие речи). М.: ВЛАДОС, 2014.
- Обучение чтению в специальных коррекционных классах, 1 класс / авт.-сост. Л. И. Рудченко.- Волгоград: Учитель, 2007.
- Методика: В. В. Базарного «Педагогика здорового развития».
- Элементы педагогических технологий: Е. Д. Худенко «Коррекционно - развивающее обучение».
- Печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.
- Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Русский язык. 5 кл.: учебник для спец (корр.) образовательных учреждений VIII вида, - изд. 4 - М.: Просвещение, 2011г.;

- Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская. Русский язык. 6 кл.: учебник для спец (корр.) образовательных учреждений VIII вида, - изд. 6,- М.: Просвещение, 2012г.;
- Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Русский язык. 7 кл.: учебник для спец (корр.) образовательных учреждений VIII вида, - М.: Просвещение, 2006г.;
- Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Русский язык. 8 кл.: учебник для спец (корр.) образовательных учреждений VIII вида, - изд. 6,- М.: Просвещение, 2012г.;
- Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Русский язык. 9 кл.: учебник для спец (корр.) образовательных учреждений VIII вида, - М.: Просвещение, 2006г.;
- Учебник «Чтение» 5-го класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Г.М. Гусева, Т.И. Островская- изд. «Владос», 2006 г.;
- Учебник «Чтение» 6-го класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина - изд. «Просвещение», 2008г.;
- Учебник «Чтение» 7-го класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида А.К. Аксёнова - изд. «Просвещение», 2007 г.;
- Учебник «Чтение» 8-го класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида З.Ф. Малышева - изд. «Просвещение», 2008г.;
- Учебник «Чтение» 9-го класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова - изд. «Просвещение», 2006 г.;
- Е.П.Плешакова Русский язык. Коррекционно-развивающие задания и упражнения, Волгоград, 2009 г.;
- М.Е.Прокопенко. Русский язык. Чтение. Речевые разминки. Зрительные диктанты. Игровые упражнения. Волгоград, 2009 г.;
- О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаева. Чего на свете не бывает? Москва, 1991 г.;
- И.С.Гринченко. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе, Москва, 2002 г.;
- Т.А.Ладыженская. Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках.;
- Наглядное пособие «Лето в картинках».;
- Наглядное пособие «Осень в картинках».;
- И.В.Веркеенко. Упражнения и проверочные задания по русскому языку, Москва, 2005 г.;
- Л.Жидкова, Л.Каменецкая. Сборник статей для изложений во вспомогательной школе.;
- дидактический раздаточный материал (карточки с заданием, схемы, алгоритмы выполнения задания);
- демонстрационный материал «Наши эмоции и чувства», «Подбери слова к рассказу», «Грамматика в картинках», «Антонимы», «Говори правильно»;

- комплект таблиц, иллюстрирующих правила, явления и факты русского языка;
- экспонаты школьного историко-литературного музея для демонстрации учащимся,
- электронные образовательные ресурсы (презентации, изображения и так далее).

Литература

1. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 кл. В 2 сб./ Под редакцией В.В. Воронковой.- М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2012. – Сб.1 (раздел «Грамматика, правописание и развитие речи», «Чтение и развитие речи»)
2. Плешакова Е.П. Русский язык. Коррекционно-развивающие задания и упражнения, Волгоград, 2009 г.;
3. Томарова Т.И. Русский язык, конспекты уроков, Волгоград, 2009 г.;
4. Веркеенко. И.В. Упражнения и проверочные задания по русскому языку, Москва, 2005 г.;
5. Жидкова Л. Каменецкая. Л. Сборник статей для изложений во вспомогательной школе, Москва, 2005 г.;
6. Прокопенко М.Е. Русский язык. Чтение. Речевые разминки. Зрительные диктанты. Игровые упражнения, Волгоград, 2009 г.;
7. Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает? Москва, 1991 г.;
8. Гринченко И.С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе, Москва, 2002 г.;
9. Крылова О.Н., Самсонова Л.Ю. Поурочные разработки по русскому языку, 4 класс, Москва, 2008 г.
10. Ладыженская Т.А. Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках;
11. Лопатин В.В. , Лопатина Л. Е «Малый толковый словарь русского языка», Москва «Русский язык» 1993г;
12. Кузнецова А. И. , Ефремова Т. Ф. «Словарь морфем русского языка», Москва, «Русский язык», 1986г.
13. Аксёнова А. К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. – М., «Владос»; 2000 г.
14. Барская Н. М., Нисневич А. А. Обучение русскому языку в 5-9 классах специальной коррекционной школы. – М., 2000 г.
15. Бебешина Н. Н., Самсонова Ф. Н. Уроки русского языка в специальной коррекционной школе, 5-8 классы. –М., 2001г.
16. Бебешина Н. Н., Свириденков. Развитие речи на уроках русского языка в 5-8 классах специальной коррекционной школы. – М., Просвещение; 2003 г.
17. Зикеев А. Г. Специальная педагогика. Развитие речи учащихся. – М., «Академия», 2005 г.

18. Зикеев А. Г. Практическая грамматика на уроках русского языка: Учебно-методическое пособие для работы с учащимися 4-7 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений: в 4 ч. – М., 2003г.
19. Кудрявцева Е. Я. Диктанты и проверочные работы по русскому языку, для специальных (коррекционных) школ VIII вида, 5 – 7 классы. М., «Владос»; 2003 г.
20. Научно-методический журнал «Дефектология».
21. Научно-методический журнал «Начальная школа».
22. Информационное электронное обеспечение образовательного процесса
23. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>
24. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
25. Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
26. Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <http://festival.1september>
27. Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>
28. Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
29. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>