

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

АМО Чернский район

МКОУ "Большескуратовская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

---

Петрусь Т. Г.

Протокол ШМО №3 от  
«31» августа 2023 г.

---

Пухликова Т. А.

Протокол пед. совета №8 от  
«31» августа 2023 г.

---

Васильева Н. С.

Приказ №90а от «31»  
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса  
«Игротерапия»

для обучающихся 1-4 классов

п. Скуратовский 2023

<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика учебного предмета.....	4
3. Место предмета в учебном плане.....	7
4. Содержание программы.....	7
5. Тематическое планирование.....	16
6. Планируемые результаты усвоения программы.....	26
7. Материально- техническое обеспечение реализации программы.....	27

## **1. Пояснительная записка**

### **Нормативно- правовые основы для проектирования рабочих программ начальной школы:**

1. 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1598 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями);

Программа составлена с учётом особенностей познавательной деятельности умственно отсталых детей, направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствуют их умственному развитию. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний и умений необходимых им для социальной адаптации.

Специальной задачей школы является исправление дефектов развития умственно отсталого ребёнка.

В настоящей программе полностью сохранён принцип коррекционной направленности обучения; конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания умственно отсталых детей в процессе овладения учебным предметом. Особое внимание обращено на коррекцию специфических нарушений и всей личности в целом.

Программа рассчитана на учащихся с 1 по 4 классы. Это позволяет учителю, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала использовать опыт учащихся как базу для расширения их знаний, совершенствование имеющихся у них умений и навыков и формирования новых.

Игра – один из основных видов деятельности младшего школьного возраста. В процессе игры создаются благоприятные условия для формирования норм человеческих взаимоотношений, развитие морали ребенка и совершенствование психических процессов. В ходе игры учащиеся приобретают навыки взаимодействия в коллективной деятельности: умение действовать сообща (навык сотрудничества), считаться с интересами других (само и взаимоконтроль), подчинять свои интересы общим (соподчинение), уступать, принимать правильное решение. Игра помогает развивать любознательность, облегчить процесс усвоения знаний, сделать любой учебный материал доступным для каждого учащегося

Термин «игротерапия» предполагает наличие игровой деятельности. Игротерапия является одним из эффективных методов лечебно-педагогического воздействия на детей, проводимый с определенной целью и выполняющий следующие функции:

- *коммуникативную* – установление эмоционального контакта, объединение учащихся в коллектив;
- *релаксационную* – снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему;
- *воспитательную* – психотренинг и психокоррекция отклоняющегося поведения;
- *развивающую* – развитие психических процессов и ВПФ, двигательной сферы;
- *дидактическую (обучающую)* – обогащение информацией об окружающем мире.

В связи с тем, что в школьном компоненте учебного плана представлена коррекционная технология «Игра, игротерапия», но учебно-методический комплекс отсутствует, возникла необходимость создания модифицированной программы «Игра, игротерапия» (1-4 классы).

#### **Цели программы:**

диагностика и коррекция сферы общения детей со сверстниками и взрослыми; эмоционально-психологического напряжения; мотивация преодоления внутреннего конфликта реальных и желаемых возможностей; волевой и опорно-двигательной активности; способов эмоционально-художественного самовыражения; коммуникации.

#### **Задачи программы:**

- корригировать ВПФ ребенка, недостатки познавательной деятельности и эмоционально-волевою сферу;
- предупреждать вторичные отклонения и нарушения в развитии,
- подготавливать к восприятию учебного материала, осуществляя межпредметную связь;
- учить умению сравнивать, обобщать, классифицировать предметы, выделять существенные признаки предметов и явлений, отражать их в речи;
- формировать пространственно-временные представления и ориентировки, знания сенсорных эталонов - определенных систем и шкал: величины, световой спектр;
- воспринимать окружающий мир через свойства и признаки его объектов: цвет, вкус, запах, звуки, ритмы;
- развивать слухоголосовые и зрительно-двигательные координации, моторную неловкость, мелкую моторику;
- обогащать словарный запас новой терминологией;
- воспитывать мотивацию к учению.

#### **2.Общая характеристика учебного предмета**

Модифицированная программа «Игра, игротерапия», составлена с учетом психофизических особенностей умственно отсталых детей, которым

свойственны нарушения познавательной и эмоционально-волевой сферы. Она опирается на ведущие виды деятельности младшего школьного возраста – учебу и игру. Коррекционная направленность занятий в игровой форме помогут обучающимся в непринужденной обстановке успешно овладевать содержанием начальной ступени обучения, восполнить пробелы в знаниях.

Разделы, темы программы, содержание цикла занятий носят коррекционно-развивающий характер. Программа реализуется через предметно-практическую, музыкально-ритмическую, изобразительную деятельность, конструирование, тренировочные упражнения, игры и готовит учащихся к восприятию учебных предметов на уроках математики, русского языка, устной речи, занимательного труда, рисования, физкультуры, живого мира. На уроках используются опорные схемы, демонстрационные пособия, аудио, видео - материалы, компьютерные технологии. Концентрическое расположение учебного материала создает условие для постепенного накопления информации учащимися, отработки её по темам и развития каждого ребенка в ЗБР.

### **Разделы и темы курса**

#### ***I. Формирование моторных и графомоторных навыков***

Развитие точности движений (метание мяча в цель, «Кольцеброс»).

Координация движений: игры с мячом, обручем. Развитие координации движений рук и глаз. Дидактическая игра «Делай как я».

Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции (два шага вперед - поворот направо ..). Дидактическая игра «Делай как я».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук: шнуровка,

нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме».

Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Штриховка в разных направлениях. Дидактическая игра «Создай свой узор».

Вырезание из бумаги обведенных по шаблону геометрических фигур. Графический диктант.

Работа в технике объемной аппликации. Дидактическая игра «Фантазер».

#### ***II. Формирование тактильно-двигательного восприятия***

Определение на ощупь разных предметов (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Игры с мозаикой.

#### ***III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений***

Движения и позы верхних и нижних конечностей . Движения головой и телом (упражнения по инструкции учителя). Дидактическая игра «Зеркало».

Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). Дидактическая игра «Море волнуется».

***IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование***

Формирование эталонов объемных и плоскостных геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат..). Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные).

Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, длине и ширине. Дидактическая игра «Угадай, что это?».

Группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».

Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Дидактическая игра «Пирамидка».

Различение цветов и оттенков, подбор их к основным цветам. Дидактическая игра «Что бывает такого же цвета?».

Конструирование предметов из геометрических фигур (2-5 деталей). Дидактическая игра «Делай как я».

Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье). Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном материале.

#### ***V. Формирование зрительного восприятия***

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей. Дидактическая игра «Собери картинку».

Формирование зрительной памяти, наблюдательности: упражнения в сравнении двух картинок. Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-5 предметов).

Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### ***VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов.***

Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы для измерения температуры (градусник). Объяснение ощущений. Дидактическая игра «Температурка».

Формирование вкусовых представлений (сладкое - горькое, сырое – вареное..). Дидактическая игра «Узнай по вкусу?».

Развитие обоняния (ароматы: резкий - мягкий, пищевые запахи), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Угадай по запаху?».

Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Продавец».

#### ***VII. Формирование слухового восприятия***

Дифференциация музыкальных и шумовых звуков (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка..). Дидактическая игра «Музыкант».

Характеристика звуков по громкости, длительности (шумы, музыкальные, речевые звуки). Различение мелодий по характеру : веселая, грустная..

Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу).

#### ***VIII. Формирование пространственных представлений***

Ориентировка в школьном помещении, Понятия «дальше-ближе». Дидактическая игра «Если можешь - скажи, а не можешь - покажи».

Пространственная ориентировка на листе бумаги, школьной парте (выделение углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном, вертикальном поле листа.

Дидактическая игра «Определи положение предмета». Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.

#### ***IX. Формирование временных представлений***

Времена года, порядок месяцев в году. Работа с графической моделью «времена года». Дидактическая игра «Времена года».

Знакомство со строением часов. Меры времени: минута, час.

Определение времени по часам с точностью до часа. Игры с моделью часов.

### **3. Место предмета в учебном плане**

**Количество часов по программе:** на изучение предмета «Игротерапия» отводится **1 час в неделю и 34 часа в год, 1 класс 33 часа в год.**

### **4. Содержание программы**

#### **Разделы программы:**

- формирование моторики и графомоторных навыков;
- формирование тактильно-двигательного восприятия;
- формирование кинестетических и кинетических ощущений;
- формирование представлений о форме, величине, цвете предметов, конструирование;
- формирование зрительного восприятия;
- формирование представлений об особых свойствах предметов;
- формирование слухового восприятия;
- формирование пространственных представлений;
- формирование временных представлений.

Реализация программы направлена на коррекцию психоэмоционального состояния ребенка, высших психических функций и познавательной сферы, преодоление трудностей в владении программными знаниями, умениями, навыками, что способствует осуществлению личностно ориентированного подхода.

#### **1 класс**

##### **1. Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов.**

Развитие точности движений (метание мяча в цель, «Кольцеброс»).

Координация движений: игры с мячом, обручем. Развитие координации движений рук и глаз. Дидактическая игра «Делай как я».

Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции (два шага вперед - поворот направо ..). Дидактическая игра «Делай как я».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук: шнуровка,

нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме».

Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Штриховка в разных направлениях. Дидактическая игра «Создай свой узор».

Вырезание из бумаги обведенных по шаблону геометрических фигур. Графический диктант.

Работа в технике объемной аппликации. Дидактическая игра «Фантазер».

## **2. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.**

Определение на ощупь разных предметов (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Игры с мозаикой.

## **3. Формирование кинестетических и кинетических ощущений – 2 часа.**

Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения головой и телом (упражнения по инструкции учителя). Дидактическая игра «Зеркало».

Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). Дидактическая игра «Море волнуется».

## **4. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование – 7 часов.**

Формирование эталонов объемных и плоскостных геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат..). Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные).

Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, длине и ширине. Дидактическая игра «Угадай, что это?».

Группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».

Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Дидактическая игра «Пирамидка».

Различение цветов и оттенков, подбор их к основным цветам. Дидактическая игра «Что бывает такого же цвета?».

Конструирование предметов из геометрических фигур (2-5 деталей). Дидактическая игра «Делай как я».

Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье). Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном материале.

## **5. Формирование зрительного восприятия – 3 часа.**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей. Дидактическая игра «Собери картинку».

Формирование зрительной памяти, наблюдательности: упражнения в сравнении двух картинок. Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-5 предметов).

Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

## **6. Формирование представлений об особых свойствах предметов – 4 часа.**

Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы для измерения температуры (градусник). Объяснение ощущений. Дидактическая игра «Температурка».

Формирование вкусовых представлений (сладкое - горькое, сырое – вареное..). Дидактическая игра «Узнай по вкусу?».

Развитие обоняния (ароматы: резкий - мягкий, пищевые запахи), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Угадай по запаху?».

Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Продавец».

## **7. Формирование слухового восприятия – 3 часа.**

Дифференциация музыкальных и шумовых звуков (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка..). Дидактическая игра «Музыкант».

Характеристика звуков по громкости, длительности (шумы, музыкальные, речевые звуки). Различение мелодий по характеру : веселая, грустная..

Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу).

## **8. Формирование пространственных представлений - 3 часа.**

Ориентировка в школьном помещении, Понятия «дальше-ближе». Дидактическая игра «Если можешь - скажи, а не можешь - покажи».

Пространственная ориентировка на листе бумаги, школьной парте (выделение углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном, вертикальном поле листа.

Дидактическая игра «Определи положение предмета». Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.

## **9. Формирование временных представлений – 3 часа.**

Времена года, порядок месяцев в году. Работа с графической моделью «времена года». Дидактическая игра «Времена года».

Знакомство со строением часов. Меры времени: минута, час.

Определение времени по часам с точностью до часа. Игры с моделью часов.

## **2 класс**

### **1. Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов.**

Развитие точности движений (метание мяча в цель,

Координация движений: игры с мячом, обручем. Развитие координации движений рук и глаз. Дидактическая игра «Делай как я».

Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции (два шага вперед - поворот направо ..). Дидактическая игра «Делай как я».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук: шнуровка, нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме».

Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Штриховка в разных направлениях. Дидактическая игра «Создай свой узор».

Вырезание из бумаги обведенных по шаблону геометрических фигур. Графический диктант.

Работа в технике объемной аппликации. Дидактическая игра «Я умею».

### **2. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.**

Определение на ощупь разных предметов (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Игры с мозаикой.

### **3. Формирование кинестетических и кинетических ощущений – 2 часа.**

Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения головой и телом (упражнения по инструкции учителя). Дидактическая игра «Отражение».

Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). Дидактическая игра «Море волнуется».

### **4. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование – 7 часов.**

Формирование эталонов объемных и плоскостных геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат..). Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные).

Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, длине и ширине. Дидактическая игра «Угадай, что это?».

Группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».

Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Дидактическая игра «Пирамидка».

Различение цветов и оттенков, подбор их к основным цветам. Дидактическая игра «Что бывает такого же цвета?».

Конструирование предметов из геометрических фигур (2-5 деталей). Дидактическая игра «Делай как я».

Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье). Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном материале.

### **5. Формирование зрительного восприятия – 3 часа.**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей. Дидактическая игра «Собери картинку».

Формирование зрительной памяти, наблюдательности: упражнения в сравнении двух картинок. Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-5 предметов).

Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### **6. Формирование представлений об особых свойствах предметов – 4 часа.**

Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы для измерения температуры (градусник). Объяснение ощущений. Дидактическая игра «Температура».

Формирование вкусовых представлений (сладкое - горькое, сырое – вареное..). Дидактическая игра «Узнай по вкусу?».

Развитие обоняния (ароматы: резкий - мягкий, пищевые запахи), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Угадай на ощуп?».

Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Магазин».

### **7. Формирование слухового восприятия – 3 часа.**

Дифференциация музыкальных и шумовых звуков (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка..). Дидактическая игра «Дирижер».

Характеристика звуков по громкости, длительности (шумы, музыкальные, речевые звуки). Различение мелодий по характеру : веселая, грустная..

Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу).

### **8. Формирование пространственных представлений - 3 часа.**

Ориентировка в школьном помещении, Понятия «дальше-ближе». Дидактическая игра «Если можешь - скажи, а не можешь - покажи».

Пространственная ориентировка на листе бумаги, школьной парте (выделение углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном, вертикальном поле листа.

Дидактическая игра «Определи положение предмета». Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.

### **9. Формирование временных представлений – 3 часа.**

Времена года, порядок месяцев в году. Работа с графической моделью «времена года». Дидактическая игра «Времена года».

Знакомство со строением часов. Меры времени: минута, час.

Определение времени по часам с точностью до часа. Игры с моделью часов.

## **3 класс**

### **1.Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов.**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Дидактическая игра «Море волнуется».

Соотношение движений со звуковым сигналом (один хлопок - бег вперед, два хлопка - бег назад...). Дидактическая игра «Разведчики».

Выполнение действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет учащихся. Дидактическая игра «Запомни и повтори».

Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).

Вычерчивание геометрических фигур на бумаге. Дидактическая игра «Фантазер» (составление из геометрических фигур предметов: человечки, домики..)..

Вырезание ножницами на глаз изображений предметов: елочка, снежинка, яблоко). Дидактическая игра «Сделай как я».

Графический диктант с усложненными заданиями. Дорисовывание симметричной половины изображения. Дидактическая игра «Чего не хватает?».

## **2.Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.**

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, колючий, горячий ..). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».

Игры с мелкой мозаикой.

## **3. Формирование кинестетических и кинетическихощущений – 2 часа.**

Сочетание движений и поз различных частей тела, вербализация поз и действий. Дидактическая игра «Море волнуется».

Упражнение на расслабление и снятие мышечных напряжений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, ловить удочкой рыбу ..). Дидактическая игра «Пойми меня».

## **4. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование .**

Сравнение и группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».

Использование мерок для измерения и сравнения отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Дидактическая игра «Портной».

Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенки). Дидактическая игра «Нарисуй и назови цвет».

Конструирование сложный форм предметов. Работа с «Техническим конструктором», мелкими пазлами.

Составление сериационных рядов по величине по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.

Узнавание предметов по одному элементу. Дидактическая игра «Узнай меня».

Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай меня».

## **5.Формирование зрительного восприятия .**

Нахождение отличительных и общих признаков предметов (сравнение 2-3 сюжетных, предметных картинок). Дидактическая игра « Что изменилось?».

Нахождение нелепиц на картинках. Дидактическая игра «Несуществующие животные».

Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Тренировка памяти. Дидактическая игра «Запомни и нарисуй».

## **6.Формирование представлений об особых свойствахпредметов .**

Температура. Измерение температуры тела, воды, воздуха. Развитие осязательных ощущений (сухое – влажное - мокрое...).

Развитие вкусовых ощущений (сладкий - слаще, кислый - кислее), ароматов. Дидактическая игра «Узнай по вкусу», «Узнай по запаху».

Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный ..). Дидактическая игра «Скажи по- другому».

Описание противоположных действий предметов, совершаемых с ними (одеть - раздеть...). Дидактическая игра «Что я делаю скажу и скажу и покажу».

### **7.Формирование слухового восприятия – 3 часа.**

Дифференцировка звуков по длительности, громкости, высоте тона (неречевые, речевые, музыкальные). Дидактические игры «Определи звук», «Угадай по голосу».

Развитие слухомоторной координации. Определение на слух звучания музыкальных инструментов. Дидактические игры «Запрещенный звук».

Формирование чувства ритма. Дидактическая игра «Запомни и повтори» (повторение ритмического рисунка за учителем).

### **8. Формирование пространственных представлений - 3 часа.**

Ориентировка в помещении, на улице. Определение расположения предметов в пространстве (близко–далеко). Дидактическая игра «Положи и объясни».

Моделирование расположения предметов в пространстве. Дидактическая игра «Мы - дизайнеры» (расстановка мебели в кукольном домике).

Ориентировка на листе бумаги разного формата и разного расположения (горизонтально, вертикально, под углом).

### **9.Формирование временных представлений – 3 часа.**

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку!».

Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Возраст людей. Последовательность основных жизненных событий.

## **4 класс**

### **1.Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов.**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Дидактическая игра «Море волнуется».

Соотношение движений со звуковым сигналом (один хлопок - бег вперед, два хлопка - бег назад...). Дидактическая игра «Разведчики».

Выполнение действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет учащихся. Дидактическая игра «Запомни и повтори».

Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).

Вычерчивание геометрических фигур на бумаге. Дидактическая игра «Фантазер» (составление из геометрических фигур предметов: человечки, домики..)..

Вырезание ножницами на глаз изображений предметов: елочка, снежинка, яблоко). Дидактическая игра «Сделай как я».

Графический диктант с усложненными заданиями. Дорисовывание симметричной половины изображения. Дидактическая игра «Чего не хватает?».

## **2.Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.**

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, колючий, горячий ..). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».

Игры с мелкой мозаикой.

## **3. Формирование кинестетических и кинетическихощущений – 2 часа.**

Сочетание движений и поз различных частей тела, вербализация поз и действий. Дидактическая игра «Море волнуется».

Упражнение на расслабление и снятие мышечных напряжений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, ловить удочкой рыбу ..). Дидактическая игра «Пойми меня».

## **4. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование .**

Сравнение и группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».

Использование мерок для измерения и сравнения отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Дидактическая игра «Портной».

Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенки). Дидактическая игра «Нарисуй и назови цвет».

Конструирование сложный форм предметов. Работа с «Техническим конструктором», мелкими пазлами.

Составление сериационных рядов по величине по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.

Узнавание предметов по одному элементу. Дидактическая игра «Узнай меня».

Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай меня».

## **5.Формирование зрительного восприятия .**

Нахождение отличительных и общих признаков предметов (сравнение 2-3 сюжетных, предметных картинок). Дидактическая игра « Что изменилось?».

Нахождение нелепиц на картинках. Дидактическая игра «Несуществующие животные».

Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Тренировка памяти. Дидактическая игра «Запомни и нарисуй».

## **6.Формирование представлений об особых свойствахпредметов .**

Температура. Измерение температуры тела, воды, воздуха. Развитие осязательных ощущений (сухое – влажное - мокрое...).

Развитие вкусовых ощущений (сладкий - слаще, кислый - кислее), ароматов. Дидактическая игра «Узнай по вкусу», «Узнай по запаху».

Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный ..). Дидактическая игра «Скажи по- другому».

Описание противоположных действий предметов, совершаемых с ними (одеть - раздеть...). Дидактическая игра «Что я делаю скажу и скажу и покажу».

### **7.Формирование слухового восприятия – 3 часа.**

Дифференцировка звуков по длительности, громкости, высоте тона (неречевые, речевые, музыкальные). Дидактические игры «Определи звук», «Угадай по голосу».

Развитие слухомоторной координации. Определение на слух звучания музыкальных инструментов. Дидактические игры «Запрещенный звук».

Формирование чувства ритма. Дидактическая игра «Запомни и повтори» (повторение ритмического рисунка за учителем).

### **8. Формирование пространственных представлений - 3 часа.**

Ориентировка в помещении, на улице. Определение расположения предметов в пространстве (близко–далеко). Дидактическая игра «Положи и объясни».

Моделирование расположения предметов в пространстве. Дидактическая игра «Мы - дизайнеры» (расстановка мебели в кукольном домике).

Ориентировка на листе бумаги разного формата и разного расположения (горизонтально, вертикально, под углом).

### **9.Формирование временных представлений – 3 часа.**

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку!».

Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Возраст людей. Последовательность основных жизненных событий.

### **Требования к знаниям и умениям учащихся:**

#### **Учащиеся должны знать:**

- упражнения для профилактики и коррекции зрения;
- спектр цветов и оттенков;
- длительность временных интервалов;

#### **Учащиеся должны уметь:**

- выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять заданные движения при штриховке двумя руками;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, использовать речевое сопровождение;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы их 6-8 элементов;
- находить нереальные элементы несуществующих изображений;

- определять противоположные качества и свойства предметов;
- классифицировать предметы по различным признакам;
- учить дифференцировать особые свойства предметов: вкус, запах, вес, температуру, свойств поверхностей;
- определять на слух звучание музыкальных инструментов;
- формировать умение моделировать расположение предметов в пространстве;
- определять возраст людей.

## 5. Тематическое планирование

**1 класс – 33 часа**

№ п /п	Тема урока	Кол-во часов
1	Развитие словарного запаса. Игра «Кто это?».	1
2	Развитие слухового внимания. Игра «Узнай что это?».	1
3	Пространственные представления.	1
4	«Кто где живет?». Игры на развитие внимания.	1
5	Игры на развитие произвольного внимания.	1
6	Игра «Собери картинку». Развитие внимания, мышления.	1
7	Игра «Собери картинку». Развитие мышления.	1
8	Игра «Угадай, кто зовет?». Развитие слухового внимания.	1
9	Игры на развитие внимания, мышления. «Убери	1
10	Игры на развитие пространственных представлений - справа, сверху... Игра «Где кто живет?».	1
11	Игры на развитие зрительной памяти.	1
12	Игра «Чудесный мешочек». Развитие осязания.	1
13	Игры на развитие мышления. Игра «Четвертый лишний».	1
14	Развитие пространственных представлений.	1
15	Игры на развитие памяти. Игра «Выложи по памяти».	1
16	Развитие зрительного восприятия.	1
17	Игры на развитие психической функции.	1
18	Подвижные игры. Разучивание игры «У медведя во	1
19	Словесные игры. Игра Угадай по описанию».	1
20	Игры на развитие счетных операций.	1
21	Игры на развитие умения сравнивать и обобщать.	1
22	Речевые игры, разучивание чистоговорок.	1
23	Математические игры. Игра «Найди свое место».	1
24	Игры на развитие объема памяти. Игра «Кто здесь»	1
25	Игры на развитие ориентировки в пространстве.	1
26	Игры на развитие внимания.	1
27	Наши любимые игры. Игра «Чей дом?».	1

28	Речевые игры. Игра «Опиши предмет».	1
29	Игры на развитие произвольного внимания.	1
30	Математические игры. Игра «Веселый квадрат».	1
31	Игры на развитие воображения. Игра «Поезд».	1
32	Игры на развитие речи. Игра «Выполняй со мной».	1
33	Игры на развитие мышления. «Чьи хвосты?»	1

## 2 класс

34 часа, 1 час в неделю

№ п /п	Тема урока	Кол-во часов
	<b>I. Формирование моторных и графомоторных навыков</b>	<b>7</b>
1	Развитие точности движений (метание мяча в цель, «Кольцеброс».	1
2	Координация движений: игры с мячом, обручем. Развитие координации движений рук и глаз. Дидактическая игра «Делай как я».	1
3	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции (два шага вперед - поворот направо ..). Дидактическая игра «Делай как я».	1
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук: шнуровка, нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме»..	1
5	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Штриховка в разных направлениях. Дидактическая игра «Создай свой узор».	1
6	Вырезание из бумаги обведенных по шаблону геометрических фигур. Графический диктант.	1
7	Работа в технике объемной аппликации. Дидактическая игра «Фантазер».	1
	<b>II. Формирование тактильно-двигательного восприятия</b>	<b>2</b>
8	Определение на ощупь разных предметов (мягкие,	1

	жесткие, холодные, теплые). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	
9	Игры с мозаикой.	1
	<b>III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений</b>	<b>2</b>
10	Движения и позы верхних и нижних конечностей . Движения головой и телом (упражнения по инструкции учителя). Дидактическая игра «Зеркало».	1
11	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). Дидактическая игра «Море волнуется».	1
	<b>IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.</b>	<b>7</b>
12	Формирование эталонов объемных и плоскостных геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат..). Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные).	1
13	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, длине и ширине. Дидактическая игра «Угадай, что это?».	1
14	Группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».	1
15	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Дидактическая игра «Пирамидка».	1
16	Различение цветов и оттенков, подбор их к основным цветам. Дидактическая игра «Что бывает такого же цвета?».	1
17	Конструирование предметов из геометрических фигур (2-5 деталей). Дидактическая игра «Делай как я»	1
18	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье). Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном материале.	1
	<b>V. Формирование зрительного восприятия</b>	<b>3</b>
19	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей. Дидактическая игра «Собери картинку».	1

20	Формирование зрительной памяти, наблюдательности: упражнения в сравнении двух картинок. Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-5 предметов).	1
21	Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
	<b>VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов</b>	<b>4</b>
22	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы для измерения температуры (градусник). Объяснение ощущений. Дидактическая игра «Температурка».	1
23	Формирование вкусовых представлений (сладкое - горькое, сырое – вареное..). Дидактическая игра «Узнай по вкусу?».	1
24	Развитие обоняния (ароматы: резкий - мягкий, пищевые запахи), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Угадай по запаху?».	1
25	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Продавец».	1
	<b>VII. Формирование слухового восприятия</b>	<b>3</b>
26	Дифференциация музыкальных и шумовых звуков (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка..). Дидактическая игра «Музыкант».	1
27	Характеристика звуков по громкости, длительности (шумы, музыкальные, речевые звуки). Различение мелодий по характеру : веселая, грустная..	1
28	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу).	1
	<b>VIII. Формирование пространственных представлений</b>	<b>3</b>
29	Ориентировка в школьном помещении, Понятия «дальше-ближе». Дидактическая игра «Если можешь - скажи, а не	1

	можешь - покажи»	
30	Пространственная ориентировка на листе бумаги, школьной парте (выделение углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном, вертикальном поле листа.	1
31	Дидактическая игра «Определи положение предмета». Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
	<b>IX. Формирование временных представлений</b>	<b>3</b>
32	Времена года, порядок месяцев в году. Работа с графической моделью «времена года». Дидактическая игра «Времена года».	1
33	Знакомство со строением часов. Меры времени: минута, час.	1
34	Определение времени по часам с точностью до часа. Игры с моделью часов.	1

### 3 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
	<b>I. Формирование моторных и графомоторных навыков</b>	<b>7</b>
1.	Координация движений: игры с мячом, скакалкой. Развитие координации движений рук и глаз. Дидактическая игра «Зеркало».	1
2.	Развитие точности движений (метание мяча в цель, «Скакалочка».	1
3.	Обучение целенаправленным действиям по инструкции . Графический диктант.	1
4.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук: шнуровка, молния. Дидактическая игра «Оденем куклу».	1

5.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Штриховка в разных направлениях. Дидактическая игра «Дорисуй узор».	1
6.	Игры в парах «Запомни и воспроизведи».	1
7.	Работа в технике объемной аппликации. Дидактическая игра «Фантазер».	1
	<b>II. Формирование тактильно-двигательного восприятия</b>	<b>2</b>
8.	Определение на ощупь разных предметов (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Дидактическая игра «Угадай, что в коробке».	1
9.	Игры на координацию движений. Дидактическая игра «Тень».	1
	<b>III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений</b>	<b>2</b>
10.	Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения головой и телом (упражнения по инструкции учителя). Дидактическая игра «Зеркало».	1
11.	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). Дидактическая игра «Море волнуется».	1
	<b>IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.</b>	<b>7</b>
12.	Сравнение 3 -5 предметов по высоте и толщине, длине и ширине. Дидактическая игра «Тень».	1
13.	Формирование эталонов объемных и плоскостных геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат, овал..). Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные).	1
14.	Составление сериационных рядов по величине из 3-5 предметов по заданному признаку. Дидактическая игра «Мозайка».	1
15.	Группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Путаница».	1
16.	Выделение и различение частей знакомых предметов.	1

	Дидактическая игра «Мастерская одежды».	
17.	Конструирование предметов из геометрических фигур (4-5 деталей). Дидактическая игра «Башня».	1
18.	Различение цветов и оттенков, подбор их к основным цветам. Дидактическая игра «Дорисуй и закрась».	1
	<b>V. Формирование зрительного восприятия</b>	<b>3</b>
19.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 4 - 6 деталей. Дидактическая игра «Собери картинку».	1
20.	Формирование зрительной памяти, наблюдательности: упражнения в сравнении двух картинок. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4-5 предметов).	1
21.	Различение наложенных изображений предметов (3 – 5 изображений). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
	<b>VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов</b>	<b>4</b>
22.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы для измерения температуры воздуха. Объяснение ощущений. Дидактическая игра «Термометр».	1
23.	Формирование вкусовых представлений (сладкое - горькое, сырое – вареное..). Дидактическая игра «Узнай по вкусу?».	1
24.	Развитие обоняния (ароматы: резкий - мягкий, пищевые запахи), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Угадай по запаху?».	1
25.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Магазин».	1
	<b>VII. Формирование слухового восприятия</b>	<b>3</b>
26.	Дыхательные и голосовые упражнения. Игра «Кто как голос подает».	1
27.	Дифференциация музыкальных и шумовых звуков.	1

	Дидактическая игра «Музыкант».	
28.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу).	1
29.	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. Дидактическая игра: «Составь как я».	1
30.	Пространственная ориентировка на листе бумаги. Графический диктант.	1
31.	Дидактическая игра «Лабиринт». Ориентировка в классной комнате. Выполнение движений в заданном направлении.	1
	<b>IX. Формирование временных представлений</b>	<b>3</b>
32.	Неделя. Порядок дней недели. Закрепление понятий: «сегодня», «завтра», «вчера». Дидактическая игра: «Что я делал».	1
33.	Меры времени: минута, час. Определение времени по часам с точностью до минут. Игры с моделью часов.	1
34.	Последовательность смены времени суток. Дидактическая игра «Четвертый лишний».	1

#### 4 класс

№ п /п	Тема урока	Кол-во часов часов часов
	<b>I. Формирование моторных и графомоторных навыков</b>	
1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
2	Соотношение движений со звуковым сигналом (один хлопок - бег вперед, два хлопка - бег назад...). Дидактическая игра «Разведчики».	1
3	Выполнение действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет учащихся. Дидактическая игра «Запомни и повтори».	1
4	Совершенствование точности мелких движений рук	1

	(мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	
5	Вычерчивание геометрических фигур на бумаге. Дидактическая игра «Фантазер» (составление из геометрических фигур предметов: человечки, домики...).	1
6	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов: елочка, снежинка, яблоко). Дидактическая игра «Сделай как я».	1
7	Графический диктант с усложненными заданиями. Дорисовывание симметричной половины изображения. Дидактическая игра «Чего не хватает?».	1
	<b>II. Формирование тактильно-двигательного восприятия</b>	
8	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, колючий, горячий ...). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
9	Игры с мелкой мозаикой.	
	<b>III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений</b>	1
10	Сочетание движений и поз различных частей тела, вербализация поз и действий. Дидактическая игра «Море волнуется	1
11	Упражнение на расслабление и снятие мышечных напряжений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иглолку ...). Дидактическая игра «Пойми меня».	1
	<b>IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.</b>	
12	Сравнение и группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».	1
13	Использование мерок для измерения и сравнения отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Дидактическая игра «Портной».	1
14	Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенки). Дидактическая игра «Нарисуй и назови цвет».	1
15	Конструирование сложной форм предметов. Работа с «Техническим конструктором», мелкими пазлами.	1

16	Составление сериационных рядов по величине по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1
17	Узнавание предметов по одному элементу. Дидактическая игра «Узнай меня».	1
18	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай меня».	1
<b>V. Формирование зрительного восприятия</b>		
19	Нахождение отличительных и общих признаков предметов (сравнение 2-3 сюжетных, предметных картинок). Дидактическая игра «Что изменилось?».	1
20	Нахождение нелепиц на картинках.  Дидактическая игра «Несуществующие животные».	1
21	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Тренировка памяти. Дидактическая игра «Запомни и нарисуй».	1
<b>VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов</b>		
22	Температура. Измерение температуры тела, воды, воздуха. Развитие осязательных ощущений (сухое – влажное - мокрое...).	1
23	Развитие вкусовых ощущений (сладкий - сладше, кислый - кислее), ароматов. Дидактическая игра «Узнай по вкусу», «Узнай по запаху».	1
24	Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный ...). Дидактическая игра «Скажи по- другому».	1
25	Описание противоположных действий предметов, совершаемых с ними (одеть - раздеть...). Дидактическая игра «Что я делаю скажу и скажу и покажу».	1
<b>VII. Формирование слухового восприятия</b>		
26	Дифференцировка звуков по длительности, громкости, высоте тона (неречевые, речевые, музыкальные). Дидактические игры «Определи звук»,  «Угадай по голосу».	1
27	Развитие слухомоторной координации. Определение	1

	на слух звучания музыкальных инструментов. Дидактические игры «Запрещенный звук».	
28	Формирование чувства ритма. Дидактическая игра «Запомни и повтори» (повторение ритмического рисунка за учителем).	1
	<b>VIII. Формирование пространственных представлений</b>	
29	Ориентировка в помещении, на улице. Определение расположения предметов в пространстве (близко – далеко). Дидактическая игра «Положи и объясни».	1
30	Моделирование расположения предметов в пространстве. Дидактическая игра «Мы - дизайнеры» расстановка мебели в кукольном домике).	1
31	Ориентировка на листе бумаги разного формата и разного расположения (горизонтально, вертикально, под углом).	1
	<b>IX. Формирование временных представлений</b>	
32	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку!».	1
33	Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?».	1
34	Возраст людей. Последовательность основных жизненных событий.	1

## 6. Планируемые результаты усвоения программы

### 1 класс

**Минимальный** уровень: ребенок отражает в играх сюжет из нескольких взаимосвязанных эпизодов. Охотно играет вместе с педагогом. Принимает предложение к использованию предметов-заместителей, но самостоятельное использование их в играх затруднено. При помощи педагога отвечает на вопросы по поводу игры.

**Достаточный уровень:** игровые действия разнообразны. Создает различные игровые образы. Знает несколько сюжетно-ролевых, подвижных, хороводных, настольных игр. Есть любимые игры, игрушки, партнеры по играм. Ребенок проявляет интерес к совместной игре. В игре со сверстниками проявляет доброжелательность.

### 2 класс

**Минимальный** уровень: ребенок отражает в играх сюжет из нескольких взаимосвязанных эпизодов. Охотно играет вместе с педагогом. Принимает предложение к использованию предметов-заместителей, но

самостоятельное использование их в играх затруднено. При помощи педагога отвечает на вопросы по поводу игры.

**Достаточный уровень:** игровые действия разнообразны. Создает различные игровые образы, называет себя в игровой роли. Знает несколько сюжетно-ролевых, подвижных, хороводных, настольных игр. Есть любимые игры, игрушки, партнеры по играм. Ребенок проявляет интерес к игрушкам, вступает в речевой диалог в совместной игре. В игре со сверстниками проявляет доброжелательность.

### **3 класс**

**Минимальный уровень:** ребенок отражает в играх сюжет из нескольких взаимосвязанных эпизодов. Охотно играет вместе с педагогом. Принимает предложение к использованию предметов-заместителей, но самостоятельное использование их в играх затруднено. При помощи педагога отвечает на вопросы по поводу игры.

**Достаточный уровень:** игровые действия разнообразны. Создает различные игровые образы, выразительно передает игровой персонаж, называет себя в игровой роли. Знает несколько сюжетно-ролевых, подвижных, хороводных, настольных игр. Есть любимые игры, игрушки, партнеры по играм. Ребенок проявляет интерес к инсценировкам с игрушками, вступает в речевой диалог в совместной игре. В игре со сверстниками проявляет доброжелательность.

### **4 класс**

**Минимальный уровень:** ребенок отражает в играх сюжет из нескольких взаимосвязанных эпизодов. Охотно играет вместе с педагогом. Принимает предложение к использованию предметов-заместителей, но самостоятельное использование их в играх затруднено. При помощи педагога отвечает на вопросы по поводу игры.

**Достаточный уровень:** игровые действия разнообразны. Создает различные игровые образы, выразительно передает игровой персонаж, называет себя в игровой роли. Знает несколько сюжетно-ролевых, подвижных, хороводных, настольных игр. Есть любимые игры, игрушки, партнеры по играм. Ребенок проявляет интерес к инсценировкам с игрушками, вступает в речевой диалог в совместной игре. В игре со сверстниками проявляет доброжелательность.

## **7. Материально-техническое обеспечение реализации программы**

1. настольные игры разной направленности
2. музыкальное сопровождение
3. рисовальные принадлежности
4. мяч, прыгалки, обруч
5. трафареты

6.картинки и иллюстрации в зависимости от темы урока

7.конструктор

8.объёмные геометрические фигуры

9.таблицы и плакаты

10.термометр

Литература:

1. «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта»: программно-методического материала под редакцией И.М. Бгажноковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.
- 2.«Развитие сенсорной сферы детей»: пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений Митиева Л.А., Удалова Э.Я. М. «Просвещение», 2009.
3. «Групповая игротерапия с детьми» М. Эксимо,2001, Х. Джимотт.
4. «Новые направления в игровой терапии» М. ,Кочито-Центр, 2007, Г. Ландрет (редактор).